



गरवी गुजरात

RNI No. GUJHIN/2011/39228

GARVI GUJARAT

गरवी गुजरात

अहमदाबाद से प्रकाशित दैनिक

वर्ष : 15

अंक : 304

दि. 08.03.2026,

रविवार

पाना : 04

किंमत : 00.50 पैसा

अहमदाबाद की शाम और इतिहास का क्षण: विश्व कप की दूसरी लगातार ट्रॉफी के लिए उतरेगा भारत

जीएनएस) अहमदाबाद का विशाल मैदान एक बार फिर इतिहास का गवाह बनने के लिए तैयार है। दुनिया के सबसे बड़े क्रिकेट स्टेडियम में रविवार की शाम जब रोशनी जगमगाएगी और मैदान पर दोनों टीमें उतरेगीं, तब करोड़ों भारतीयों की धड़कनें तेज हो जाएंगीं। लगभग षाई साल पहले इसी शहर की एक रात भारतीय क्रिकेट के लिए दर्द और निराशा की याद बन गई थी। उस रात की तस्वीरों में नम आंखें, टूटी उम्मीदें और खामोश दर्शन दिखाई दे रहे थे। लेकिन समय का पहिया घूम चुका है और अब वहीं मैदान भारतीय टीम को इतिहास बदलने का अवसर दे रहा है। इस बार कहानी अलग हो सकती है, क्योंकि भारतीय टीम लगातार दूसरा टी-20 विश्व कप जीतने के लक्ष्य के साथ मैदान में उतरेगी। यह मुकाबला केवल एक फाइनल मैच नहीं है, बल्कि भारतीय क्रिकेट के लिए एक नए अध्याय की शुरुआत का अवसर भी है। कप्तान सूर्यकुमार यादव की युवा टीम के सामने न्यूजीलैंड जैसी मजबूत और अनुशासित टीम की चुनौती होगी। कीबी टीम अपनी जुड़ाऊ मानसिकता और बड़े मैचों में

उलटफेर करने की क्षमता के लिए जानी जाती है। यही कारण है कि इस फाइनल में रोमांच चरम पर रहने वाला है। यदि भारत जीतता है तो वह लगातार दूसरा टी-20 विश्व कप जीतने वाली टीम बनेगा और तीन बार खिताब जीतने वाला पहला देश बनने का गौरव भी हासिल करेगा। वहीं अगर न्यूजीलैंड जीतता है तो वह पहली बार विश्व विजेता बनने का सपना पूरा करेगा। इस तरह दोनों ही स्थितियों में इतिहास बनना तय है। भारतीय टीम इस समय आत्मविश्वास से भरी हुई दिखाई देती है। पूरे टूर्नामेंट में टीम ने संतुलित प्रदर्शन किया है। बल्लेबाजी और गेंदबाजी दोनों विभागों में कई खिलाड़ियों ने महत्वपूर्ण योगदान दिया है। हालांकि क्रिकेट का फाइनल हमेशा अलग होता है। यहाँ केवल प्रतिभा ही नहीं बल्कि दबाव डोलने की क्षमता, रणनीति और कर्मी-कर्मी किस्म की निर्णायक भूमिका निभाती है। भारतीय टीम के लिए सबसे बड़ा हथियार तेज गेंदबाज जसप्रीत बुमराह माने जा रहे हैं। अहमदाबाद का यह मैदान उनके लिए लगभग चर जैसा है और उनकी



गेंदबाजी में जो सटीकता और विविधता है, वह किसी भी बल्लेबाज के लिए चुनौती बन सकती है। टूर्नामेंट में अब तक उन्होंने कई महत्वपूर्ण मौकों पर विकेट लेकर टीम को मजबूती दी है। विशेष रूप से डेथ ओवरों में उनकी गेंदबाजी विपक्षी टीमों के लिए निरस्त बन चुकी है। न्यूजीलैंड के बल्लेबाज फिन एलन और किसी भी बल्लेबाज के लिए चुनौती बन सकती है। टूर्नामेंट में अब तक उन्होंने कई महत्वपूर्ण मौकों पर विकेट लेकर टीम को मजबूती दी है। विशेष रूप से डेथ ओवरों में उनकी गेंदबाजी विपक्षी टीमों के लिए निरस्त बन चुकी है। न्यूजीलैंड के बल्लेबाज फिन एलन और किसी भी बल्लेबाज के लिए चुनौती बन सकती है। टूर्नामेंट में अब तक उन्होंने कई महत्वपूर्ण मौकों पर विकेट लेकर टीम को मजबूती दी है। विशेष रूप से डेथ ओवरों में उनकी गेंदबाजी विपक्षी टीमों के लिए निरस्त बन चुकी है।

बनकर उभरी है। उन्होंने पूरे टूर्नामेंट में निरंतर रन बनाए हैं और कई बार टीम को मजबूत शुरुआत दिलाई है। उनके साथ ईशान किशन और अभिषेक शर्मा की भूमिका भी महत्वपूर्ण होगी। हालांकि अभिषेक का प्रदर्शन अब तक उम्मीदों के अनुरूप नहीं रहा है, लेकिन फाइनल जैसे बड़े मैच में एक अच्छी पारी उनके पूरे अभियान को सफल बना सकती है। कप्तान सूर्यकुमार यादव के लिए यह मुकाबला व्यक्तिगत रूप से भी बेहद महत्वपूर्ण है। पिछले दो वर्षों में उन्होंने टीम का नेतृत्व शानदार ढंग से किया है और कई युवा खिलाड़ियों को अवसर देकर एक नई टीम तैयार की है। हालांकि एक बल्लेबाज के रूप में उनका प्रदर्शन उनना प्रभावशाली नहीं रहा है जितनी उनसे उम्मीद की जाती है। ऐसे में फाइनल का यह मंच उनके लिए खुद को साबित करने का सबसे बड़ा अवसर बन सकता है। अगर इस मैच में उनका बल्ला चल जाता है तो वह अपनी कप्तानी को एक ऐतिहासिक उपलब्धि में बदल सकते हैं। भारतीय बल्लेबाजों में संजू सैमसन की गेंदबाजी विभाग में बुमराह के अलावा अन्य

गेंदबाजों को भी बेहतर प्रदर्शन करना होगा। अश्वीन सिंह, हार्दिक पांड्या और स्मिन आक्रमण में वरुण चक्रवर्ती से टीम को कौशल का नहीं बल्कि रणनीति और धैर्य का भी होगा। इतिहास के आंकड़े भी इस मुकाबले को और दिलचस्प बनाते हैं। दोनों टीमों के बीच टी-20 अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट में अब तक कुल तीस मुकाबले खेले गए हैं, जिनमें भारत ने अठारह बार जीत हासिल की है जबकि न्यूजीलैंड ग्यारह बार विजयी रहा है। एक मैच टाई रहा है। हालांकि विश्व कप में न्यूजीलैंड का पलड़ा भारी रहा है और भारत अभी तक उन्हें इस टूर्नामेंट में नहीं हरा पाया है। इस बार पहली बार दोनों टीमों नॉकआउट मुकाबले में आमने-सामने होंगी, जिससे मुकाबले का महत्व और भी बढ़ गया है। अहमदाबाद के मैदान का रिकॉर्ड भी भारत और रचिन रविंद्र जैसे खिलाड़ी भी मैच का रुख बदलने की क्षमता रखते हैं। न्यूजीलैंड की गेंदबाजी भी मजबूत है। लॉकी फर्ग्यूसन और मैट हेनरी जैसे तेज गेंदबाज अपनी गति और सटीकता से बल्लेबाजों को

परेशान कर सकते हैं। साथ ही सेंटर की स्मिन भारतीय बल्लेबाजों के लिए चुनौती बन सकती है। यही कारण है कि यह मुकाबला केवल कौशल का नहीं बल्कि रणनीति और धैर्य का भी होगा। इतिहास के आंकड़े भी इस मुकाबले को और दिलचस्प बनाते हैं। दोनों टीमों के बीच टी-20 अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट में अब तक कुल तीस मुकाबले खेले गए हैं, जिनमें भारत ने अठारह बार जीत हासिल की है जबकि न्यूजीलैंड ग्यारह बार विजयी रहा है। एक मैच टाई रहा है। हालांकि विश्व कप में न्यूजीलैंड का पलड़ा भारी रहा है और भारत अभी तक उन्हें इस टूर्नामेंट में नहीं हरा पाया है। इस बार पहली बार दोनों टीमों नॉकआउट मुकाबले में आमने-सामने होंगी, जिससे मुकाबले का महत्व और भी बढ़ गया है। अहमदाबाद के मैदान का रिकॉर्ड भी भारत और रचिन रविंद्र जैसे खिलाड़ी भी मैच का रुख बदलने की क्षमता रखते हैं। न्यूजीलैंड की गेंदबाजी भी मजबूत है। लॉकी फर्ग्यूसन और मैट हेनरी जैसे तेज गेंदबाज अपनी गति और सटीकता से बल्लेबाजों को

भी संभव है। न्यूजीलैंड ने यहाँ दो मैच खेले हैं और दोनों में हार का सामना करना पड़ा है, लेकिन फाइनल जैसे मैच में पुराने आंकड़े हमेशा निर्णायक नहीं होते। भारतीय टीम के लिए यह मुकाबला केवल ट्रॉफी जीतने का नहीं बल्कि आत्मसम्मान और अश्रु कहानी को पूरा करने का भी अवसर है। कुछ साल पहले इसी शहर में एक बड़ा सपना टूट गया था और उस दर्द को करोड़ों भारतीयों ने महसूस किया था। अब वही मैदान एक नए उरसव की उम्मीद जगा रहा है। अगर भारतीय टीम इस बार जीत हासिल करती है तो वह केवल एक ट्रॉफी नहीं बल्कि उन यादों को भी बदल देगी जो लंबे समय से क्रिकेट प्रेमियों के मन में बसी हुई हैं। फाइनल मुकाबलों में अक्सर कहा जाता है कि साहस के साथ किस्मत का साथ भी जरूरी होता है। सैमीफाइनल में भी भारतीय टीम को मैचों में से सात में भारतीय टीम ने जीत हासिल की है। हालांकि हाल ही में दक्षिण अफ्रीका के खिलाफ यहाँ एक बड़ी हार भी मिली थी, जिससे यह सपना है कि इस मैदान पर कुछ

संसद का गरमाता माहौल: बजट सत्र के दूसरे चरण में स्पीकर को हटाने के प्रस्ताव से बढ़ेगी राजनीतिक टकराहट

जीएनएस) नई दिल्ली। देश की राजनीति एक बार फिर संसद के बजट सत्र के दूसरे चरण के साथ गरमाने जा रही है। 9 मार्च से शुरू होने वाला यह चरण 2 अप्रैल तक चलेगा और इसकी शुरुआत ही तीखे राजनीतिक टकराव के संकेत दे रही है। सत्ता पक्ष और विपक्ष दोनों ने अपने-अपने संसदीय को सदन में अनिर्णय रूप से उपस्थित रहने के निर्देश जारी किए हैं। इसी कारण संसद के शुरुआती दिनों को बेहद महत्वपूर्ण माना जा रहा है। विशेष रूप से पहले ही दिन लोकसभा अध्यक्ष को हटाने से संबंधित प्रस्ताव आने की संभावना ने राजनीतिक वातावरण को और भी गंभीर बना दिया है। संसद के बजट सत्र का दूसरा चरण कई अहम विषयों और राजनीतिक मुद्दों के कारण चर्चा में है। सत्तापक्ष दल और विपक्ष दोनों ही अपनी-अपनी रणनीतियों के साथ पूरी तैयारी में हैं। संसदों को जारी किए गए श्री-लाइन दिाप से स्पष्ट हो गया है कि आने वाले दिनों में सदन के भीतर कड़ी बहस और टकराव देखने को मिल सकता है। राजनीतिक विश्लेषकों का मानना है

कि संसद का यह सत्र केवल विधायी कार्यवाही तक सीमित नहीं रहेगा, बल्कि इसमें राजनीतिक संदेश देने और अपने-अपने पक्ष को मजबूत करने की भी कोशिशें होंगी। Indian National Congress ने अपने संसदों को विशेष रूप से सतर्क रहने के लिए कहा है, क्योंकि शुरुआती दिनों में लोकसभा अध्यक्ष के विरुद्ध लाए गए प्रस्ताव पर चर्चा की संभावना जताई जा रही है। विपक्ष का आरोप है कि लोकसभा की कार्यवाही के दौरान अध्यक्ष ने कई मौकों पर पक्षपातपूर्ण रवैया अपनाया और विपक्षी नेताओं को अपने विचार रखने के लिए पर्याप्त अवसर नहीं दिया गया। इसी आरोप के आधार पर विपक्षी दलों ने अध्यक्ष को पद से हटाने का प्रस्ताव लाने का निर्णय लिया है। वर्तमान लोकसभा अध्यक्ष Om Birla के खिलाफ इस प्रस्ताव को विपक्ष के कई संसदों ने समर्थन दिया है। उपलब्ध जानकारी के अनुसार, इस प्रस्ताव पर कुल 118 संसदों ने हस्ताक्षर किए हैं। विपक्षी दलों का कहना है कि संसद लोकतंत्र का सर्वोच्च मंच है और यहाँ सभी पक्षों

को समान अवसर मिलना चाहिए। उनका मानना है कि यदि अध्यक्ष की कार्यशीलता निष्पक्ष न लगे तो उस पर सवाल उठाना लोकतांत्रिक अधिकार का हिस्सा है। इस मुद्दे ने संसद के बाहर भी राजनीतिक बहस को तेज कर दिया है। कई विपक्षी नेताओं का कहना है कि संसद में विपक्ष की आवाज को दबाने की कोशिशें की जा रही हैं, जबकि सत्ता पक्ष इन आरोपों को पूरी तरह निराधार बता रहा है। सत्ता पक्ष का तर्क है कि अध्यक्ष सदन की गतिमा और नियमों के अनुसार ही कार्यवाही चलाते हैं और किसी भी प्रकार का पक्षपात नहीं किया गया है। सत्तापक्ष दल Bharatiya Janata Party ने भी अपने संसदों के लिए श्री-लाइन दिाप जारी किया है, ताकि सदन की कार्यवाही के दौरान विपक्षी नेताओं को अपने विचार रखने के लिए पर्याप्त अवसर मिले। उपलब्ध जानकारी के अनुसार, इस दिाप के तहत विपक्ष के सदस्यों को सदन में अपनी बात रखने का अधिकार होगा।

कि सरकार भी इस मुद्दे को गंभीरता से ले रही है और किसी भी तरह की राजनीतिक असहजता से बचना चाहती है। इस पूरे घटनाक्रम में एक दिलचस्प पहलू यह भी है कि शुरुआत में All India Trinamool Congress के 29 संसदों ने प्रस्ताव के प्रारंभिक नोटिस पर हस्ताक्षर नहीं किए थे। हालांकि बाद में पार्टी नेतृत्व के निर्देश के बाद यह संकेत मिले है कि तुणमूल कांग्रेस के संसद भी प्रस्ताव के समर्थन में मतदान कर सकते हैं। यदि ऐसा होता है तो विपक्ष का संयुक्त मोर्चा और अधिक मजबूत दिखाई देगा, हालांकि संख्या बल की स्थिति अभी भी सत्ता पक्ष के पक्ष में मानी जा रही है। संसदीय नियमों के अनुसार लोकसभा अध्यक्ष को हटाने का प्रस्ताव साधारण बहुमत से पारित किया जाता है। प्रस्ताव पर चर्चा के दौरान अध्यक्ष स्वयं सदन की अध्यक्षता नहीं करते, बल्कि कोई अन्य सदस्य कार्यवाही का संचालन करता है। हालांकि अध्यक्ष को अपना पक्ष रखने का पूरा अधिकार होता है और वे इस प्रस्ताव पर मतदान भी कर सकते हैं।

सूरत के औद्योगिक क्षेत्रों में श्रमिकों के लिए अवैध आवास और स्वास्थ्य जोखिमों को लेकर चिंताएं

(छगनलाल मेवाड़ा द्वारा) सूरत। सूरत शहर समेत पूरे देश के विकास पर कोई आपत्ति या विरोध नहीं कर सकता। विकास के नाम पर हर क्षेत्र में प्रगति हो रही है, जैसे औद्योगिक क्षेत्रों में नई फैक्ट्रियां बन रही हैं, नए कारखाने लग रहे हैं, आदि, जिससे लोगों को रोजी-रोटी मिल रही है, यह बहुत अच्छी बात है। लेकिन इस रोजी-रोटी की तलाश में सूरत जैसे भीड़भाड़ वाले इलाकों में नरक जैसी जिंदगी जी रहे मजदूरों के स्वास्थ्य, आवास आदि के बारे में सोचना भी जरूरी है। अगर सिर्फ उत्पादन को ध्यान में रखकर मजदूरों के स्वास्थ्य की अनदेखी की जाएगी, तो मजदूरों के हितों की रक्षा के लिए कौन लड़ेगा? और अगर मजदूरों के स्वास्थ्य का खयाल नहीं रखा जाएगा, तो औद्योगिक कारखानों में मेहनत कौन करेगा?



शून्य त्रुटि एंजेंसी सूरत शहर के सचिन, सुता, कनकपुर, कंसद, पालीगम, तलपुर, पलसाना, कडोदरा, जोलावा, तालिथैया जैसे विभिन्न क्षेत्रों के साथ-साथ हजीरा, किम, पिपोदरा जैसे औद्योगिक क्षेत्रों में भी बड़े औद्योगिक भवन हैं और इनमें काम करने के लिए ज्यादातर मजदूर गुजरात के बाहर से आते हैं। इन उद्योगों में काम करने के लिए मजदूरों की सुविधा के लिए कारखानों के आसपास छोटे-छोटे रहने के कमरे बनाए गए हैं। जहाँ स्वच्छता के नाम पर गंदगी फैली रहती है। ऐसे आवासों के आसपास अपशिष्ट जल के निपटान की कोई व्यवस्था नहीं है। गंदगी के कारण कामगार वर्ग जलजनित रोगों से पीड़ित है।

हैं। हर कमरे में 8 से 10 लोग रहते हैं, जहाँ सॉस लेना भी मुश्किल है। ऐसी इमारतों में आने-जाने के लिए सिर्फ दो से षाई फीट चौड़ी संकरी सीढ़ियाँ हैं, जिन पर एक बाहिए, में सिर्फ एक या दो लोग ही चल सकते हैं, जिससे कामगारों की जान को खतरा रहता है। अगर नारायण तक्षशिला जैसी कोई आग दुर्घटना हो जाए, तो कामगार इस संकरी सीढ़ी से निकलने की कोशिश में अपनी जान गंवा सकते हैं। एक तरफ तो आग से जान बचाने का प्रयास किया जा रहा है, वहीं दूसरी तरफ इस संकरी सीढ़ी से निकलने की धक्का-मुक्की में कामगार अपनी जान गंवा सकते हैं। जो सूरत में बन रही हैं, वे पूरी तरह से अवैध हैं, चार से पाँच मंजिला हैं और किसी वास्तुकार या सिविल इंजीनियर के प्लान या नक्शे की मंजूरी के बिना बनाई जा

रही हैं। जिन इमारतों में फायर एनोसी, वीयूसी, लीव स्लिप आदि कानूनी तौर पर लागू नहीं किए गए हैं, उनकी गुणवत्ता पर भी सवाल उठते हैं। इसके अलावा, ऐसी इमारतों और रिहायशी इलाकों के आसपास कूड़े के ढेर देखकर ऐसा लगता है जैसे वहाँ गाँव का मैला जमा हो। और उस कूड़े के ढेर के कारण, उस क्षेत्र में काम करने वाले श्रमिकों के स्वास्थ्य को भी गंभीर सवाल उठते हैं, जिसके चलते गंदगी फैलने से श्रमिक बीमार पड़ जाते हैं, जानलेवा बीमारियों से पीड़ित होते हैं और अक्सर मलेरिया और डेंगू जैसे बुखारों के कारण अपनी जान गंवा देते हैं। इसलिए, सूरत बन निगम और सुदा को बिना योजना मानचित्र के बन रही ऐसी अवैध इमारतों का तुरंत सर्वेक्षण करके उन्हें ध्वस्त कर देना चाहिए। ये



गरवी गुजरात
हिन्दी



JioTV
CHENNAL NO. 2002



Jio Air Fiber



Jio Tv +



Jio Fiber



Daily Hunt



ebaba TV



Dish Plus



DTH live OTT



Rock TV



Airtel



Amazon Fire



Roku Tv-US.UK

देश-दुनिया के नवीनतम समाचार प्राप्त करने के लिए आज ही गरवी गुजरात हिंदी चैनल देखिये



संपादकीय

ताकि बचे बचपन

डिजिटल क्षेत्र में भारत के अग्रणी राज्य कर्नाटक ने सोलह साल से कम उम्र के बच्चों को सोशल मीडिया के घातक प्रभावों से बचाने के लिये देश में सबसे पहले अनुरूपणीय पहल की है। राज्य सरकार ने 2026-27 के बजट सत्र के दौरान घोषणा की है कि किशोरवय अव सोशल मीडिया का उपयोग नहीं कर सकेंगे। यह निर्णय अभिभावकों की उस चिंता को कम करता है जो अनियंत्रित डिजिटल गतिविधियों से उत्पन्न होने वाले जोखिम से परेशान थे। जिसमें साइबर बुलिंग व साइबर धोखाधड़ी भी शामिल है। कर्नाटक की पहल के बाद आंध्र प्रदेश के मुख्यमंत्री एन. चंद्रबाबू नायडू ने भी विधानसभा में घोषणा की है कि आगले नब्बे दिनों के भीतर 13 साल से कम उम्र के बच्चों द्वारा सोशल मीडिया के इस्तेमाल पर रोक लगा दी जाएगी। इस तरह आंध्र प्रदेश कर्नाटक के बाद ऐसा सख्त फैसला लेने वाला दूसरा राज्य बनने जा रहा है। इस प्रकार ये दो राज्य तेजी से ऑनलाइन होती दुनिया में 'किशोरों की सुरक्षा कैसे की जाए', की वैश्विक बहस में शामिल हो गए हैं। उल्लेखनीय है कि ऐसी पहल पहले आस्ट्रेलिया और फ्रांस आदि देशों में हो चुकी है। हालांकि, इन राज्यों की पहल सराहनीय है, लेकिन इस प्रतिबंध का प्रभावी क्रियान्वयन कैसे सुनिश्चित होगा, इसका प्रारूप अभी स्पष्ट नहीं है। दरअसल, देश-दुनिया के मनोवैज्ञानिक और बाल स्वास्थ्य विशेषज्ञों ने बार-बार चेतावनी दी है कि सोशल मीडिया का अनियंत्रित उपयोग किशोरों के मानसिक और भावनात्मक विकास पर प्रतिकूल प्रभाव डाल सकता है। डिजिटल युग में कि इस चिंता का जिम्मे 2025-26 के केंद्र सरकार के आर्थिक सर्वेक्षण में भी किया गया था। कर्नाटक व आंध्र प्रदेश की यह पहल तेजी से विकसित हो रहे तकनीकी परिदृश्य के प्रति एक सुरक्षात्मक दृष्टिकोण ही दर्शाती है। लेकिन यहां सवाल उठता है कि इस कार्य योजना को अमलीजामा कैसे पहनाया जाएगा? यह हकीकत जानने हुए कि आज के डिजिटल युग में, स्मार्टफोन और ऐप शिक्षा, संचार और दैनिक जीवन के अभिन्न अंग बन गए हैं।

यहां उल्लेखनीय है कि तमाम स्कूल असाइनमेंट और अपडेट के लिये मैसेजिंग ऐप्स, ऑनलाइन पोर्टल और डिजिटल प्लेटफॉर्म पर निर्भरता बढ़ गई है। यही वजह है कि छात्रों द्वारा 'शैक्षिक' और 'सामाजिक' उपयोग के बीच अंतर करना मुश्किल साबित हो सकता है। वहीं चिंता की बात यह भी कि किशोरों की आयु का सत्यापन कैसे व्यावहारिक बनाया जा सकेगा। वहीं देखा गया कि सोशल मीडिया को संचालित करने वाली तकनीकी कंपनियों किस हद तक इस दिशा में सहयोग करेंगी। सहयोग न मिलने पर प्रतिबंध की व्यावहारिकता पर सवालिया निशान लग सकते हैं। उन परिवारों में जहां एक ही मोबाइल फोन का परिवार के अन्य सदस्य भी उपयोग करते हैं, वहां प्रतिबंध की व्यावहारिकता पर सवाल लग सकते हैं। उल्लेखनीय है कि आस्ट्रेलिया में पहले ही सोलह साल से कम उम्र के बच्चों के लिये सोशल मीडिया के उपयोग पर प्रतिबंध लागू है। वहीं दूसरी ओर फ्रांस जैसे अन्य देश भी सख्त डिजिटल सुरक्षा नियमों को लागू करने को लेकर गंभीर हैं। इसमें दो राय नहीं कि बच्चों को बेहतर डिजिटल सुरक्षा दी जानी जरूरी है, लेकिन केवल नियमन मात्र से इस जटिल समस्या का समाधान संभव नहीं हो सकता है। इस दिशा में सार्थक परिवर्तन सरकारों, स्कूलों, तकनीकी प्लेटफॉर्मों और सबसे महत्वपूर्ण रूप से अभिभावकों के बीच एक संतुलित दृष्टिकोण पर निर्भर करेगा। हालांकि, किशोरों को सोशल मीडिया पर विद्विग्न से बचाने के लिये तात्कालिक पहल केंद्र सरकार की तरफ से की जाती तो उसका देशव्यापी प्रभाव होता। लेकिन इसके बावजूद यदि कर्नाटक व आंध्र प्रदेश ने इस दिशा में पहल की है तो उम्मीदी की जानी चाहिए कि अन्य राज्य भी इससे प्रेरणा ले सकेंगे। फिर निश्चित तौर पर केंद्र सरकार को भी देश में एक केंद्रीय कानून लाने को बाध्य होना पड़ सकता है। वहीं केंद्र सरकार को इस मुद्दे पर विवेक विशेषज्ञों और समाज के विभिन्न वर्गों से भी राय लेनी चाहिए। ऐसे वक्त में जब बच्चों का स्क्रीन टाइम एक तलक के रूप में लगातार बढ़ा है तथा उनकी एकाग्रता कम होने से पढ़ाई बाधित हो रही है, तो इस संकट का समाधान केंद्र व राज्यों की प्राथमिकता होनी चाहिए।

अभियान

हिमालय की नीरव गोद में केदारताल: शिवत्व, प्रकृति और आत्मशांति का दिव्य संगम

हिमालय केवल पर्वतों की श्रृंखला नहीं है, वह भारतीय चेतना, अध्यात्म और प्रकृति के विराट संतुलन का प्रतीक है। इसकी ऊँचाइयों में अनगिनत ऐसे स्थल छिपे हुए हैं, जहाँ प्रकृति की नीरवता स्वयं एक आध्यात्मिक संवाद बन जाती है। यहाँ जब मनुष्य पहुँचता है तो उसे केवल दृश्य सौंदर्य ही नहीं मिलता, बल्कि वह अपने भीतर भी एक गहरी शांति का अनुभव करता है। इसे दिव्य और रहस्यमय हिमालयी क्षेत्र में एक अद्भुत झील स्थित है, जिसे केदारताल कहा जाता है। यह झील उत्तराखंड के उत्तरकाशी जिले में लगभग साढ़े चार हजार मीटर की ऊँचाई पर स्थित है और अपनी अद्भुत प्राकृतिक सुंदरता तथा धार्मिक महत्व के कारण साधकों, पर्यटकों और प्रकृति प्रेमियों के लिए विशेष आकर्षण का केंद्र बनी हुई है। केदारताल का नाम तबे ही मन में हिमालय की एक ऐसी छवि उभरती है, जहाँ चारों ओर बर्फ से ढकी चोटियों, नीले आकाश का विस्तार और बीच में शांत, गहरी झील का जल दिखाई देता है। यह झील थपथप सागर, मेरु और भीमशंकर जैसे प्रसिद्ध पर्वत चोटीयों के बीच में स्थित होती है। इन ऊँच शिखरों से पिघलने वाला हिम धीरे-धीरे इस झील में एकत्रित होता है और यहीं से केदार गंगा का उद्गम माना जाता है। यही पवित्र धारा आगे चलकर भागीरथी नदी से मिलती है, जो गंगा के महान प्रवाह का हिस्सा बन जाती

है। इस प्रकार केदारताल केवल एक प्राकृतिक जलाशय नहीं है, बल्कि वह गंगा की पवित्र धारा से भी जुड़ा हुआ एक आध्यात्मिक स्रोत है। भारतीय परंपरा में जल को जीवन और पवित्रता का प्रतीक माना गया है। जब यह जल हिमालय की गोद में स्थित किसी पवित्र स्थल से उत्पन्न होता है, तो उसका महत्व और भी बढ़ जाता है। केदारताल की गहरी विशेषता इसे एक साधारण झील से अलग बनाती है। यहाँ पहुँचने वाला व्यक्ति केवल प्रकृति की सुंदरता नहीं देखता, बल्कि उसे ऐसा अनुभव होता है जैसे वह किसी प्राचीन आध्यात्मिक ऊर्जा के क्षेत्र में प्रवेश कर रहा हो।

केदारताल के साथ एक अत्यंत रोचक पौराणिक कथा भी जुड़ी हुई है। यह कथा उस समय की है जब देवताओं और असुरों ने मिलकर समुद्र मंथन किया था। इस मंथन का उद्देश्य अमृत प्राप्त करना था, जिससे देवताओं को अमरता मिल सके। किंतु जब समुद्र का मंथन आरंभ हुआ तो अमृत से पहले एक भयानक विष प्रकट हो गया, जिसे कालकूट विष कहा गया। यह विष इतना प्रचंड और घातक था कि उसके प्रभाव से संपूर्ण सृष्टि के विनाश का खतरा उत्पन्न हो गया। देवता और असुर दोनों ही इस विष को देखकर भयभीत हो गए और किसी को भी यह समझ नहीं आया था कि इस संकट से संसार को कैसे बचाया जाए।

ऐसे समय में भगवान शिव ने संपूर्ण सृष्टि की रक्षा के लिए उस विष को अपने कंठ में धारा कर लिया। शिव इतना प्रबल था कि उसे पीने से वे नीलकंठ के नाम से प्रसिद्ध हुए। यह घटना केवल एक पौराणिक प्रसंग नहीं है, बल्कि वह त्याग, करुणा और संतुलन का प्रतीक है। शिव ने यह दिखाया कि सच्चा नेतृत्व वही है जो दूसरों की रक्षा के लिए स्वयं कष्ट सहने को तैयार हो। लोक मान्यताओं के अनुसार, कालकूट विष की तीव्रता को शांत करने के लिए भगवान शिव ने हिमालय के इसी क्षेत्र में स्थित केदारताल के पवित्र जल का सेवन किया था। इसीलिए इस कथा को शिव का ताल या शिव ताल भी कहा जाता है। ऐसा माना जाता है कि इस झील के जल में एक अद्भुत आध्यात्मिक ऊर्जा विद्यमान है, जो शिव की तपस्या और करुणा की स्मृति को आज भी जीवित रखती है।

जब कोई व्यक्ति इस स्थान पर पहुँचता है, तो उसे हिमालय की नीरवता में एक अलग ही प्रकार की अनुभूति होती है। चारों ओर फैली बर्फ, दूर तक फैली पर्वत श्रृंखलाएँ और बीच में शांत झील का स्थिर जल ऐसा प्रतीत कराता है मानो समय यहाँ ठहर गया हो। प्रकृति यहाँ किसी तरह के बिना ही अपना संदेश देती है। यहाँ का मौन भी बोलता हुआ प्रतीत होता है।

केदारताल तक पहुँचने का मार्ग आसान नहीं है। यह यात्रा साहस, धैर्य और शारीरिक क्षमता की परीक्षा लेती है। इस पवित्र झील तक पहुँचने के लिए यात्रियों को गंगोत्री से लगभग बीस किलोमीटर लंबा कठिन ट्रेक करना पड़ता है। यह मार्ग ऊबड़-खाबड़ पहाड़ी रास्तों, खड़ी चढ़ाईयों और बर्फ से ढके क्षेत्रों से होकर गुजरता है। गंगोत्री से शुरू होने वाला यह ट्रेक सामान्यतः तीन से चार दिनों में पूरा किया जाता है। गंगोत्री स्वयं एक अत्यंत पवित्र स्थान है, जहाँ से गंगा के उद्गम की यात्रा आरंभ होती है। यह स्थल समुद्र तल से लगभग 3100 मीटर की ऊँचाई पर स्थित है और यहाँ तक पहुँचने के लिए देहरादून या ऋषिकेश से सड़क मार्ग द्वारा यात्रा की जाती है। देहरादून से गंगोत्री की दूरी लगभग 270 किलोमीटर है और इस मार्ग को तय करने में शरात से आठ घंटे का समय लगता है। जैसे-जैसे यात्री गंगोत्री से आगे बढ़ता है, प्रकृति का स्वरूप और भी अधिक कठोर तथा भयंकर होता जाता है।

केदारताल की यात्रा केवल एक साहसिक ट्रेक नहीं है, बल्कि वह आत्मिक अनुभव भी है। रास्ते में मिलने वाली ठंडी हवाएँ, ऊँचे पर्वतों की छाया और दूर तक फैले हिमखंड यात्रियों को यह एहसास कराते हैं कि मनुष्य प्रकृति के सामने कितना छोटा है। इस यात्रा के दौरान व्यक्ति अपने भीतर के भय, थकान और सीमाओं से भी

गरवी गुजरात



अंतरिक्ष, विज्ञान, सेना, राजनीति और प्रशासन में उल्लेखनीय उपलब्धियाँ प्राप्त कर रही हैं, वहीं दूसरी ओर श्रम बाजार में उनकी भागीदारी अभी भी कम है। हाल के आँकड़ों के अनुसार भारत में महिला श्रम भागीदारी दर लगभग 32 प्रतिशत है और बड़ी संख्या में महिलाएँ घरेलू दायित्वों के कारण रोजगार से बाहर रहती हैं। बिजनेस स्टैंडर्ड्स के यह आँकड़े केवल संख्या नहीं हैं, विश्व समाज की संरचना, सोच और अवसरों की असमानता को उजागर करते हैं। आज दुनिया के अनेक देशों में महिलाएँ राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री, वैज्ञानिक, सैन्य अधिकारी और उद्योगपति के रूप में नेतृत्व कर रही हैं। भारत में भी राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री, मुख्यमंत्री, वैज्ञानिक और फाइटर पायलट के रूप में महिलाओं की उपस्थिति फोरम कि स्थिति बताती है कि शिक्षा और स्वास्थ्य के क्षेत्र में तो महिलाएँ लगभग बराबर की हस्त तक पहुँच गई हैं, परंतु आर्थिक अवसरों और राजनीतिक नेतृत्व में अभी भी उनकी भागीदारी सीमित है। वैश्विक स्तर पर महिलाएँ कुल कार्यालय का लगभग 42 प्रतिशत ही हैं और शीर्ष प्रबंधकीय पदों पर उनकी हिस्सेदारी लगभग एक-तिहाई के आसपास है। भारत में भी कि स्थिति मिश्रित है। एक ओर भारतीय महिलाएँ

सबसे अधिक दुष्प्रभाव महिलाओं पर पड़ता है। हाल के वैश्विक अध्ययनों के अनुसार 2024 में लगभग 67 करोड़ महिलाएँ ऐसे क्षेत्रों में रह रही थीं जो किसी न किसी प्रकार के हिंसक संघर्ष से प्रभावित थे। नये युग की समस्याएँ जैसे जलवायु परिवर्तन, युद्ध, आतंकवाद, गरीबी और डिजिटल असमानता भी महिलाओं के लिए नई चुनौतियाँ खड़ी कर रही हैं। यदि इन समस्याओं पर समय रहते ध्यान नहीं दिया गया तो आने वाले दशकों में करोड़ों महिलाएँ और लड़कियाँ नारी केवल गरबी की ओर धकेली जा सकती हैं। इतिहास के पन्ने यह भी बताते हैं कि जब-जब समाज संकट में पड़ा, तब-तब नारी शक्ति ने असाधारण साहस का परिचय दिया। स्वतंत्रता संग्राम में रानी चेतनमा, बेगम हजरत महल, रानी अन्वलीबाई, सरोजिनी नायडू और दुर्गा भाभी जैसे वीरंगनाओं ने यह सिद्ध किया कि नारी केवल करुणा की प्रतिमा नहीं, बल्कि संघर्ष और साहस की भी प्रतीक है। लेकिन इतिहास के इन गौरवपूर्ण अध्यायों के बावजूद सामाजिक वास्तविकता कई बार पीड़ादायक दिखाई देती है। दहेज, भ्रूण हत्या, घरेलू हिंसा, मानव तस्करी और यौन अपराध आज भी दुनिया के अनेक समाजों में मौजूद हैं। यह केवल कानून का

नहीं, बल्कि सामाजिक मानसिकता का प्रश्न है। दरअसल नारी समस्या का मूल कारण केवल बाहरी संरचनाएँ नहीं हैं, बल्कि वह सोच है जिसने सदियों तक नारी को 'कमजोर' मानकर उसकी क्षमता को सीमित करने का प्रयास किया। जब समाज नारी को केवल भूमिका से जोड़ता है, व्यक्ति के रूप में नहीं देखता, तभी असमानता जन्म लेती है। अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस 2026 का वैश्विक संदेश भी इसी दिशा में संकेत करता है - "सभी महिलाओं और लड़कियों के लिए अधिकार, न्याय और वास्तविक कार्रवाई!" यह संदेश हमें याद दिलाता है कि आज भी दुनिया में महिलाओं को पुरुषों के समान कानूनी अधिकार पूरी तरह प्राप्त नहीं हैं और औसतन उन्हें पुरुषों के मुकाबले लगभग 64 प्रतिशत ही कानूनी अधिकार प्राप्त हैं। संयुक्त राष्ट्रसंघ कि यह स्थिति हमें सोचने के लिए बाध्य करती है कि केवल कानून बनाना पर्याप्त नहीं है, बल्कि उन कानूनों को सामाजिक चेतना में बदलना भी आवश्यक है। नारी सशक्तिकरण का वास्तविक अर्थ केवल अधिकार देना नहीं है, बल्कि अवसर, सम्मान और निर्णय लेने की स्वतंत्रता देना है। शिक्षा, स्वास्थ्य, डिजिटल साक्षरता, आर्थिक स्वावलंबन और राजनीतिक भागीदारी, ये पाँच स्तंभ नारी सशक्तिकरण की वास्तविक नींव हैं। परंतु इस परिवर्तन की शुरुआत घर से ही होगी। यदि परिवार में बेटे और बेटे को समान अवसर मिलते हैं, यदि शिक्षा में भेदभाव समाप्त होता है, यदि विवाह और दहेज जैसी कुप्रथाओं को समाज स्वयं अस्वीकार करता है, तभी नारी की वास्तविक मुक्ति संभव है। महिलाओं के सशक्तिकरण के लिए प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने उल्लेखनीय कदम उठाये हैं। जैसे उच्चतम योजना के द्वारा उन्हें गैस सिलिंडर दिलाया हो, गावों में घरों और शांतिवाक्य का निर्माण हो या नारी शक्ति वंदन अभियान को संसद में पेश करना। आज दुनिया के सभी देश इस बात को मान रहे हैं की मोदी के नेतृत्व में भारत की महिलाएँ बहुत आगे बढ़ रही हैं। खेल जगत से

लेकर मनोरंजन जगत तक और राजनीति से लेकर सैन्य व रक्षा तक में महिलाएँ बड़ी भूमिका में हैं। बात भारतीय या अमरातीय नारी की नहीं, बल्कि उसके प्रति दृष्टिकोण की है। आवश्यकता इस दृष्टिकोण को बदलने की है, जरूरत सम्पूर्ण विश्व में नारी के प्रति उपेक्षा एवं प्रताड़ना को समाप्त करने की है। इस दिवस की सार्थकता तभी है जब महिलाओं को विकास में सहभागी ही न बनाये बल्कि उनके अस्तित्व एवं अस्मिता को भीतने की शक्ति को पहचाना होगा। इतिहास गवाह है कि जब नारी ने अपने आत्मबल को पहचाना है, तब समाज की दिशा बदल गई है। शिक्षा और आत्मविश्वास नारी के लिए वही भूमिका निभाते हैं जो प्रकाश अंधकार के लिए करता है। आज की नारी केवल अधिकारों की मांग करने वाली नहीं, बल्कि परिवर्तन की निर्माता है। विमान उड़ा रही है, संसद में कानून बना रही है, और समाज में नेतृत्व कर रही है। फिर भी हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि नारी सम्मान का प्रश्न केवल महिलाओं का नहीं, बल्कि पूरे समाज की सभ्यता का प्रश्न है। जिस समाज में नारी सुरक्षित, सम्मानित और आत्मनिर्भर होती है, वही समाज वास्तव में विकसित और मानवीय कहलाता है। इसलिए अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस का वास्तविक संदेश यही है कि नारी को सम्मान देने का कार्य केवल एक दिन का उत्सव नहीं, बल्कि पूरे वर्ष की सामाजिक चेतना होना चाहिए। जब समाज यह स्वीकार कर लेगा कि नारी केवल परिवार की आधारशिला नहीं, बल्कि भविष्य की निर्माता है, तब वह दिन दूर नहीं होगा जब 'नारी सशक्तिकरण' शब्द की आवश्यकता ही समाप्त हो जाएगी-क्योंकि नारी स्वाभाविक रूप से सशक्त होती और तब शायद दुनिया सचमुच उस आदर्श को जी पाएगी, जिसे भारतीय संस्कृति ने हजारों वर्ष पहले कहा था- "यत्र नार्यस्तु पूष्यन्ते रमन्ते तत्र देवता।"

महिलाओं के योगदान को मिलती पहचान, गरिमापूर्ण रोजगार के नए अवसर हो रहे सृजित

देश आठ मार्च को अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस मनाने की तैयारी कर रहा है। भारत की विकास यात्रा में महिलाओं की भूमिका परिधि में नहीं, बल्कि केंद्र में रही है। आज समाज की हर दृश्यात्म उपलब्धि के पीछे महिला संचालित एक आधारशक्ति अनवरत कार्य कर रही है, जिसका नाम है-देखभाल की अर्थव्यवस्था यानी केयर इकोनमी। यह वह मौन ऊर्जा है, जो भारत के अस्तित्व को बचा रहा और आश्चर्य के भाव थे। सरदार ने बालक के फिर पर हाथ रखते हुए कहा, "बेटा, आज तुम्हें सिखाया है कि सच्चाई कितनी शक्तिशाली होती है। मैं आज से वचन देता हूँ कि कभी लूटपाट नहीं करूंगा और ईमानदारी का रास्ता अपनाऊंगा।" उस दिन के बाद डाकू सरदार का जीवन सचमुच बदल गया। उसने अपराध का मार्ग छोड़ दिया और एक सम्मानजनक जीवन जीने लगा। लोगों के बीच उसका व्यवहार भी बदल गया और वह दूसरों की मदद करने लगा। वह बालक भी आगे चलकर अपने सत्य और नैतिकता के कारण प्रसिद्ध हुआ। उसकी ईमानदारी और धर्मन्यायता के कारण लोग उसे "खलीफा अमीन" के नाम से जानने लगे। उसकी कहानी पीढ़ियों तक लोगों को प्रेरित करती रही कि सच्चाई कभी व्यर्थ नहीं जाती। यह घटना हमें यह सिखाती है कि सत्य का प्रभाव केवल व्यक्तिगत जीवन तक सीमित नहीं रहता। एक व्यक्ति की ईमानदारी पूरे समाज को प्रभावित कर सकती है।

"यह बच्चा हमें सच बता रहा है, जबकि हम इसे लूटने आगे हैं। अगर यह अपनी माँ की सीख के प्रति इतना ईमानदार हो सकता है, तो क्या हम अपने जीवन को नहीं बदल सकते?" उसके शब्द सुनकर बाकी डाकू भी चुप हो गए। सरदार के भीतर जैसे कोई नई चेतना जाग उठी थी। उसने तुरंत आदेश दिया कि सभी बच्चों से लूट्टा हुआ सामान वापस कर दिया जाए। डाकूओं ने पहले तो आश्चर्य से उसकी ओर देखा, लेकिन सरदार का आदेश मानना ही पड़ा। कुछ ही दिनों में यात्रियों का सारा सामान उन्हें वापस मिल गया। जो लोग थोड़ी देर पहले भय और निराशा से घिरे थे, उनके चेहरे पर अब हलक और आश्चर्य के भाव थे। सरदार ने बालक के फिर पर हाथ रखते हुए कहा, "बेटा, आज तुम्हें सिखाया है कि सच्चाई कितनी शक्तिशाली होती है। मैं आज से वचन देता हूँ कि कभी लूटपाट नहीं करूंगा और ईमानदारी का रास्ता अपनाऊंगा।" उस दिन के बाद डाकू सरदार का जीवन सचमुच बदल गया। उसने अपराध का मार्ग छोड़ दिया और एक सम्मानजनक जीवन जीने लगा। लोगों के बीच उसका व्यवहार भी बदल गया और वह दूसरों की मदद करने लगा। वह बालक भी आगे चलकर अपने सत्य और नैतिकता के कारण प्रसिद्ध हुआ। उसकी ईमानदारी और धर्मन्यायता के कारण लोग उसे "खलीफा अमीन" के नाम से जानने लगे। उसकी कहानी पीढ़ियों तक लोगों को प्रेरित करती रही कि सच्चाई कभी व्यर्थ नहीं जाती। यह घटना हमें यह सिखाती है कि सत्य का प्रभाव केवल व्यक्तिगत जीवन तक सीमित नहीं रहता। एक व्यक्ति की ईमानदारी पूरे समाज को प्रभावित कर सकती है।

सोलधरा गांव की 'लखपति दीदी', जिन्होंने गांव की भूमि पर आत्मनिर्भरता का एक नया इतिहास रचा : वीजीआरसी दक्षिण गुजरात में बनेगा आत्मनिर्भरता और महिला सशक्तिकरण का उदाहरण

► ग्रामीण विकास से वैश्विक फलक तक : दक्षिण गुजरात की आत्मनिर्भर महिला उद्यमी अस्मिताबेन पटेल आत्मनिर्भर भारत के सपने को साकार करने में दे रही हैं योगदान

► घर पर ही शहद उत्पादन शुरू किया और आज 10 लाख से अधिक की आय

(जीएनएस)। गांधीनगर : 'नारी शक्ति ही समाज की सच्ची शक्ति' इस कहावत को सही मायने में साधक करती है गुजरात की चिखली तहसील के सोलधरा गांव की अस्मिताबेन अशोकभाई पटेल। आज अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर अस्मिताबेन और उनके आत्मनिर्भरता के सफर के बारे में जानकर ताजबूत होगा कि एक किसान परिवार से आने के बावजूद आज उन्होंने अपना उद्योग संवलीकृत करते हुए स्वयं के साथ 10 दूसरी महिलाओं को भी आत्मनिर्भर बनाया है, जो हमारे माननीय प्रधानमंत्री के 'आत्मनिर्भर भारत मिशन' को साकार करती हैं।

वडोदरा में एडवांस्ड मैनुफैक्चरिंग पर राष्ट्रीय सेमिनार, भविष्य के औद्योगिक इकोसिस्टम पर हुआ मंथन

(जीएनएस)। गुजरात के औद्योगिक शहर Vadodara में एडवांस्ड मैनुफैक्चरिंग के क्षेत्र में संभावनाओं और नई तकनीकों पर चर्चा के लिए एक महत्वपूर्ण राष्ट्रीय स्तर का सेमिनार आयोजित किया गया। यह एक दिवसीय सेमिनार Gujarat State Transformation Institution (GRIT) और Gujarat Industrial Development Corporation (GIDC) की संयुक्त पहल से आयोजित हुआ। कार्यक्रम का मुख्य उद्देश्य गुजरात को एडवांस्ड मैनुफैक्चरिंग के क्षेत्र में वैश्विक स्तर पर अग्रणी बनाने की दिशा में उद्योग, नीति और तकनीक से जुड़े विशेषज्ञों को एक साझा मंच प्रदान करना था। सेमिनार में उद्योग जगत, नीति निर्माताओं, निवेशकों और तकनीकी विशेषज्ञों ने भाग लिया और भविष्य की औद्योगिक दिशा पर अपने विचार साझा किए। कार्यक्रम के दौरान यह स्पष्ट किया गया कि वैश्विक प्रतिस्पर्धा के दौर में पारंपरिक उत्पादन प्रणालियों से आगे बढ़कर उच्च मूल्य आधारित और तकनीक संवलीकृत मैनुफैक्चरिंग की ओर बढ़ना समय की आवश्यकता है। इसी उद्देश्य से गुजरात सरकार आधुनिक औद्योगिक परिस्थितिकी तंत्र को विकसित करने की दिशा में कई कदम उठा रही है। कार्यक्रम को संबोधित करते हुए GRIT की मुख्य कार्यकारी अधिकारी S. Aparna ने कहा कि गुजरात सरकार इनोवेशन और अत्याधुनिक तकनीकों के माध्यम से भविष्य के लिए तैयार औद्योगिक ढांचा विकसित करने के लिए प्रतिबद्ध है। उन्होंने कहा कि "Developed Gujarat @2047" के लक्ष्य को हासिल करने के लिए राज्य को पारंपरिक मैनुफैक्चरिंग से आगे बढ़ते हुए हाई-वैल्यू प्रोडक्ट्स और टेक्नोलॉजी आधारित उत्पादन को बढ़ावा देना होगा। उन्होंने औद्योगिक क्लस्टर में इंडस्ट्री 4.0 के समावेशन, कौशल विकास और तकनीकी उन्नयन पर विशेष बल दिया। उन्होंने यह भी बताया कि डिजिटल तकनीकों और स्वचालन के बढ़ते उपयोग से उत्पादन क्षमता और गुणवत्ता दोनों में सुधार संभव है। ऐसे में उद्योगों को नई तकनीकों को अपनाने के लिए तैयार रहना होगा, ताकि वे वैश्विक बाजार में प्रतिस्पर्धी बने रह सकें। उन्होंने उद्योग जगत और शैक्षणिक संस्थानों के बीच सहयोग को भी महत्वपूर्ण बताया, जिससे नवाचार और अनुसंधान को बढ़ावा मिल सके।

स्थिति और औद्योगिक विकास की संभावनाओं पर प्रकाश डाला। उन्होंने कहा कि वडोदरा में विभिन्न प्रकार के उद्योगों की मजबूत उपस्थिति इसे निवेशकों के लिए एक आकर्षक केंद्र बनाती है। उन्होंने बताया कि शहर से होकर गुजरने वाला डेडिकेटेड फ्रेट कॉरिडोर और प्रस्तावित हाई-स्पीड रेल कॉरिडोर, जिसे आमतौर पर बुलेट ट्रेन परियोजना कहा जाता है, आने वाले समय में औद्योगिक विकास के लिए गेम-चेंजर साबित हो सकता है। उन्होंने यह भी कहा कि इस प्रकार के कार्यक्रम उद्योगों और नीति निर्माताओं के बीच संवाद को मजबूत करने में मदद करते हैं। साथ ही उन्होंने इस सेमिनार को वडोदरा में प्रस्तावित 'रीजनल वाइब्रेट समिट' का प्रारंभिक मंच बताया, जो भविष्य में राज्य में निवेश और औद्योगिक विकास को नई दिशा देने में सहायक होगा। सेमिनार के दौरान उद्योग और तकनीक से जुड़े विशेषज्ञों ने एडवांस्ड मैनुफैक्चरिंग के विभिन्न पहलुओं पर विस्तार से चर्चा की। वैश्विक परामर्श कंपनी KPMG के पार्टनर Abhishek Gupta ने आधुनिक तकनीकों के उपयोग पर विशेष प्रस्तुति दी। उन्होंने बताया कि ऑटोमिजेशन, इंटेलिजेंस, मशीन लर्निंग और डिजिटल ट्विन बड़ाई जा सकती है और लागत को भी प्रभावी ढंग से कम किया जा सकता है। उन्होंने यह भी कहा कि डिजिटल ट्रांसफॉर्मेशन केवल तकनीकी बदलाव नहीं है, बल्कि यह उद्योगों की कार्यशैली और प्रबंधन प्रणाली को भी पूरी तरह बदल देता है। यदि उद्योग इन तकनीकों को सही तरीके से अपनाने में तो वे वैश्विक स्तर पर अधिक प्रतिस्पर्धी बन सकते हैं। कुल कार्यक्रम के अंतर्गत आयोजित पैनल चर्चा में कई प्रतिष्ठित औद्योगिक कंपनियों के विशेषज्ञों ने भाग लिया और वैश्विक रुझानों पर अपने विचार साझा किए। इस चर्चा में GE Aerospace के उमा महेश्वर डी., Larsen & Toubro की दिव्या भट्ट, MG Motor India की नेहा जैन तथा

वैश्विक तनाव का असर: भागलपुर के सिल्क उद्योग पर संकट के बादल

(जीएनएस)। बिहार के प्रसिद्ध रेशम नगरी Bhalgalpur का सिल्क उद्योग इन दिनों गंभीर चुनौतियों का सामना कर रहा है। अंतरराष्ट्रीय स्तर पर बढ़ते भू-राजनीतिक तनाव और वैश्विक व्यापार में आई अनिश्चितता का सीधा प्रभाव अब स्थानीय उद्योगों पर भी दिखाई देने लगा है। हाल ही में लगभग 25 करोड़ रुपये का बड़ा निर्यात ऑर्डर रद्द होने से भागलपुर के बुनकरों और व्यापारियों को भारी आर्थिक झटका लगा है। यह घटना केवल एक व्यापारिक नुकसान नहीं है, बल्कि उस पारंपरिक उद्योग के लिए चिंता का विषय बन गई है, जिसने दशकों से देश-विदेश में अपनी विशिष्ट पहचान बनाई है। स्थानीय व्यापारियों के अनुसार अंतरराष्ट्रीय बाजार में पैदा हुई अस्थिरता ने विदेशी खरीदारों को सावधानी बताने के लिए मजबूर कर दिया है। विशेष रूप से United States और Iran के बीच बढ़ते तनाव के कारण वैश्विक व्यापारिक माहौल प्रभावित हुआ है। ऐसी स्थिति में कई अंतरराष्ट्रीय आयातकों ने नए ऑर्डर देने से फिलहाल परहेज करना शुरू कर दिया है और कुछ पहले से तय ऑर्डर भी रोक दिए हैं। इसका सीधा असर भागलपुर के रेशम उद्योग पर पड़ा है, जहां तैयार किए गए सिल्क उत्पाद बड़ी मात्रा में विदेशी बाजारों में निर्यात किए जाते हैं। भागलपुर का सिल्क उद्योग केवल बिहार ही नहीं, बल्कि पूरे देश की पारंपरिक हस्तशिल्प

विशेषज्ञों ने कहा कि वडोदरा में विभिन्न प्रकार के उद्योगों की मजबूत उपस्थिति इसे निवेशकों के लिए एक आकर्षक केंद्र बनाती है। उन्होंने बताया कि शहर से होकर गुजरने वाला डेडिकेटेड फ्रेट कॉरिडोर और प्रस्तावित हाई-स्पीड रेल कॉरिडोर, जिसे आमतौर पर बुलेट ट्रेन परियोजना कहा जाता है, आने वाले समय में औद्योगिक विकास के लिए गेम-चेंजर साबित हो सकता है। उन्होंने यह भी कहा कि इस प्रकार के कार्यक्रम उद्योगों और नीति निर्माताओं के बीच संवाद को मजबूत करने में मदद करते हैं। साथ ही उन्होंने इस सेमिनार को वडोदरा में प्रस्तावित 'रीजनल वाइब्रेट समिट' का प्रारंभिक मंच बताया, जो भविष्य में राज्य में निवेश और औद्योगिक विकास को नई दिशा देने में सहायक होगा। सेमिनार के दौरान उद्योग और तकनीक से जुड़े विशेषज्ञों ने एडवांस्ड मैनुफैक्चरिंग के विभिन्न पहलुओं पर विस्तार से चर्चा की। वैश्विक परामर्श कंपनी KPMG के पार्टनर Abhishek Gupta ने आधुनिक तकनीकों के उपयोग पर विशेष प्रस्तुति दी। उन्होंने बताया कि ऑटोमिजेशन, इंटेलिजेंस, मशीन लर्निंग और डिजिटल ट्विन बड़ाई जा सकती है और लागत को भी प्रभावी ढंग से कम किया जा सकता है। उन्होंने यह भी कहा कि डिजिटल ट्रांसफॉर्मेशन केवल तकनीकी बदलाव नहीं है, बल्कि यह उद्योगों की कार्यशैली और प्रबंधन प्रणाली को भी पूरी तरह बदल देता है। यदि उद्योग इन तकनीकों को सही तरीके से अपनाने में तो वे वैश्विक स्तर पर अधिक प्रतिस्पर्धी बन सकते हैं। कुल कार्यक्रम के अंतर्गत आयोजित पैनल चर्चा में कई प्रतिष्ठित औद्योगिक कंपनियों के विशेषज्ञों ने भाग लिया और वैश्विक रुझानों पर अपने विचार साझा किए। इस चर्चा में GE Aerospace के उमा महेश्वर डी., Larsen & Toubro की दिव्या भट्ट, MG Motor India की नेहा जैन तथा

व्यापारियों का महत्वपूर्ण हिस्सा माना जाता है। यहां के बुनकर पीढ़ियों से रेशमी वस्त्र तैयार करने की कला को जीवित रखे हुए हैं। इस क्षेत्र में हजारों परिवार सीधे या परोक्ष रूप से सिल्क उद्योग से जुड़े हुए हैं। जब निर्यात के बड़े ऑर्डर अचानक रद्द हो जाते हैं तो इसका प्रभाव केवल व्यापारियों तक सीमित नहीं रहता, बल्कि बुनकरों, मजदूरों और उनसे जुड़े छोटे व्यवसायों तक भी पहुंचता है। हाल के दिनों में भागलपुर की कई बुनकर बस्तियों में असामान्य सन्नाटा देखने को मिला है। जिन करघों की आवाज कभी पूरे इलाके में गूंजी थी, वे अब कई जगह बंद पड़े दिखाई दे रहे हैं। बुनकरों का कहना है कि ऑर्डर रद्द होने से उत्पादन धीमा पड़ गया है और कई लोगों के सामने रोजगार का संकट खड़ा हो गया है। तैयार माल के लिए बाजार न मिलने के कारण उत्पादन रोकना या सीमित करना मजबूरी बन गया है। स्थानीय बुनकरों का कहना है कि यह उद्योग पिछले कुछ वर्षों से लगातार कठिन दौर से गुजर रहा है। COVID-19 महामारी के दौरान वैश्विक व्यापार लागभग ठप हो गया था, जिससे सिल्क उद्योग को भारी नुकसान उठाना पड़ा था। महामारी के बाद व्यापार धीरे-धीरे पटरी पर लौटने की उम्मीद जगी थी, लेकिन अब अंतरराष्ट्रीय संघर्ष और वैश्विक आर्थिक अस्थिरता ने फिर से स्थिति को जटिल बना दिया है। बुनकर हेमंत कुमार और आलोक कुमार जैसे



पशुपालन का ज्ञान उन्हें बचपन से ही घुट्टी में मिला। आर्ट टैचर डिप्लोमा (एटीडी) की पढ़ाई के दौरान ही पिता की मौत का आघात सहन करना पड़ा, लेकिन प्रगतिशील सास-ससूर और खुद का आत्मविश्वास ही उनकी डाल बन गया। उन्होंने विवाह के बाद बीए की डिग्री हासिल की,

और इस प्रकार ज्ञान और स्वयं के उत्कर्ष की यात्रा निर्बाध चलती रही। खेतों की आय सीमित थी, घर चलाना भी मुश्किल था। इस मुश्किल दौर में 2020-11 में अस्मिताबेन ने मधुमक्खी पालन का कोर्स पूरा किया। उन्होंने घर पर ही शहद का उत्पादन शुरू किया और उसे बाजार में बेचा। 2014 में नवसारी कृषि विश्वविद्यालय से बेकरी कोर्स किया। यह उत्साह और जुनून ही उनकी पहचान बन गया।

'सह्याद्री सखी मंडल' - 10 महिलाएं और 1 सपना

2015 में अस्मिताबेन ने 10 महिलाओं के साथ ग्राम विकास अधिकारियों के मार्गदर्शन में 'सह्याद्री सखी मंडल' की स्थापना की। शुरूआत आम, नींबू और करौंदा का अचार और मौसमी उत्पाद बनाने की गतिविधियों से हुई। मिशन मंगलम के अंतर्गत 15,000 रुपये का रिवाल्विंग फंड मिलने पर राणी (नागली) से बने उत्पाद, पापड़, बिस्कुट और आटे का उत्पादन

शुरू हुआ। इन उत्पादों को स्थानीय, जिला और प्रादेशिक स्तर के कृषि मेलों में प्रदर्शित करने के साथ ही उनकी बिक्री की गई। बाद में, व्यावसायिक उद्देश्य से 2,00,000 रुपये का ऋण लिया और हल्दी प्रोसेसिंग और पीसने की मशीन खरीदी, जिससे प्राकृतिक हल्दी पाउडर का उत्पादन शुरू हुआ।

आज, सह्याद्री सखी मंडल की दूसरी महिलाओं के साथ मिलकर अस्मिताबेन ने प्राकृतिक और हाथ से बने खाद्य पदार्थों का उत्पादन शुरू कर दिया है। आज, उनके स्वयं सहायता समूह की महिलाएं घर बैठे शहद पैकिंग और प्रोसेसिंग का कामकाज संभालती हैं, जबकि अन्य महिलाएं अचार, आंवले की कैडी, नानाली की वेफर्स और बांस के हस्तशिल्प उत्पाद बनाती और बेचती हैं। इन उत्पादों को स्थानीय बाजार में बेचने के साथ-साथ राज्य और राष्ट्रीय स्तर के सरस मेलों में भी भव्य रूप से प्रदर्शित किया जाता है। आज अस्मिताबेन की सालाना आय 10.20

लाख रुपये है यानी आज वे न केवल एक लखपति दीदी हैं, बल्कि उनके गांव और समुदाय में एक सम्मानित और मार्गदर्शक महिला हैं। वे अपनी इस सफलता का श्रेय मिशन मंगलम योजना और माननीय प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी के गांवों की महिलाओं तक लाभ पहुंचाने के लिए किए गए प्रयासों को देती हैं।

राष्ट्रीय स्तर पर मिली मान्यता अस्मिताबेन को राष्ट्रीय ग्रामीण आजीविका मिशन (एनआरएएएम) के तहत उनके कार्य-प्रदर्शन के लिए अनेक पुरस्कार मिले हैं। उन्हें माननीय प्रधानमंत्री से तीन बार मिलने का सौभाग्य प्राप्त हुआ है। उन्हें गुजरात सरकार की ओर से 'कृषि रत्न पुरस्कार' प्राप्त हुआ है, बांस के हस्तशिल्प उत्पाद बनाती और बेचती हैं। इन उत्पादों को स्थानीय बाजार में बेचने के साथ-साथ राज्य और राष्ट्रीय स्तर के सरस मेलों में भी भव्य रूप से प्रदर्शित किया जाता है।

सह्याद्री की विरासत अस्मिताबेन पटेल का सफर केवल एक

व्यक्तिगत सफलता नहीं है, यह ग्रामीण अर्थव्यवस्था, महिला सशक्तिकरण और टिकाऊ विकास का मॉडल है। सह्याद्री सखी मंडल ने अपनी इस सफलता का श्रेय मिशन मंगलम योजना और माननीय प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी के गांवों की महिलाओं तक लाभ पहुंचाने के लिए किए गए प्रयासों को देती हैं। अस्मिताबेन गर्व से कहती हैं, "जिस प्रकार एक मजबूत पेड़ की जड़ें एकता में होती हैं और उसकी शाखाएं अवसर मिलने पर फैलती जाती हैं, उसी प्रकार हमारा यह समूह भी आज मजबूती से खड़ा है।" स्वरोजगार का उनका यह सफर साबित करता है कि जब महिलाएं एकजुट होती हैं, तब उनका विकास घर से समाज तक और वहां से देश के प्रत्येक कोने तक पहुंचता है। अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर अस्मिताबेन जैसी 'लखपति दीदी' को सलाम, जो गांव की धरती से उठकर सह्याद्री जैसी अडिग शक्ति बन गई हैं और समाज में परिवर्तन का एक नया अध्याय लिख रही हैं।



गुजरात सरकार

सशक्त और स्वस्थ महिला, समृद्ध समाज



महिला एवं बाल विकास विभाग के लिए कुल ₹ 7690 करोड़ का प्रावधान।

गंगा स्वरूपा आर्थिक सहायता योजना के अंतर्गत ₹ 2848 करोड़ का प्रावधान।

आंगनवाड़ी कार्यकर्ता/तेड़गार और मिनी आंगनवाड़ी कार्यकर्ता बहनों के मानदेय के लिए ₹ 1128 करोड़ का प्रावधान।

पूरक पोषण योजना के अंतर्गत 3 से 6 वर्ष के बच्चों को आंगनवाड़ी में गरम नाश्ता और भोजन देने के साथ-साथ बच्चों, किशोरियों और गर्भवती व धात्री माताओं को 'टेक होम राशन' उपलब्ध कराने के लिए ₹ 972 करोड़ का प्रावधान।

दूध संजीवनी योजना के तहत फोर्टिफाइड दूध देने के लिए ₹ 205 करोड़ का प्रावधान।

ह्याली दीकरी योजना के अंतर्गत ₹ 245 करोड़ का प्रावधान।

दो हजार आंगनवाड़ी केंद्रों के निर्माण के लिए ₹ 360 करोड़ का प्रावधान।





बेटी के जन्म से लेकर माताओं के पोषण, सम्मान और सुख्खा तक, राज्य सरकार हर कदम पर मातृवृत्त के साथ खड़ी है। महिला एवं बाल विकास के लिए आवंटित ₹ 7,690 करोड़ का यह बजट 'सशक्त और स्वस्थ महिला, समृद्ध समाज' के हमारे संकल्प को चरितार्थ करेगा।

- श्री हर्ष संघवी, माननीय उपमुख्यमंत्री, गुजरात