



# संपादकीय

## जानलेवा सङ्केत

# बच्चों को जीवंत दुनिया से जोड़ने की दिशा में पहला

66

डिजिटल युग में  
बच्चों द्वारा स्कूलों में  
समाचारपत्र पढ़ना  
अनिवार्य करने का  
निर्णय बदलावकारी  
कदम साबित हो  
सकता है। यदि वे  
रोज 10 मिनट भी  
समाचार पत्र पढ़ें, तो  
वर्षों में यह आदत  
उनके व्यक्तित्व,  
कैरियर और  
दृष्टिकोण को बदल  
सकती है। वहीं  
यह पहल बच्चों में  
एकाग्रता बढ़ाने की  
स्क्रीन टाइम कम  
करने में सहायक  
होगी।

उत्तर प्रदेश और राजस्थान में विद्यार्थियों के लिए स्कूलों में समाचारपत्र पढ़ना अनिवार्य करने का निर्णय शिक्षा जगत में एक महत्वपूर्ण कदम के रूप में उभरा है। दिसंबर, 2025 में उत्तर प्रदेश के सभी सरकारी और माध्यमिक स्कूलों में प्रार्थना सभा के बाद कम से कम 10 मिनट समाचार पत्र वाचन अनिवार्य कर दिया गया। इसके एक सप्ताह बाद, जनवरी 2026 की शुरुआत में राजस्थान में भी ऐसा ही आदेश जारी किया गया। जिसमें सभी सरकारी स्कूलों में प्रार्थना सभा के दौरान 10 मिनट का विशेष सत्र समाचार पत्र पढ़ने के लिए तय किया गया है। इस पहल का उद्देश्य विद्यार्थियों में नियमित पढ़ने की आदत विकसित करना, उनकी शब्दावली समृद्ध करना, सामान्य ज्ञान बढ़ाना और समसामयिक घटनाओं के प्रति जागरूकता पैदा करना है।

यह निर्णय ऐसे समय में आया है जब डिजिटल युग में मोबाइल फोन, सोशल मीडिया और स्क्रीन-आधारित सामग्री ने बच्चों का अधिकांश समय छीन लिया है। गहराई से पढ़ने की क्षमता व ध्यान केंद्रित करने की अवधिंगत रही है और भाषा कौशल में कमी आ रही है। ऐसे में समाचार पत्र जैसी मुद्रित सामग्री को अनिवार्य बनाना बच्चों को स्क्रीन से दूर कर वास्तविक जानकारी के संपर्क में लाने का प्रयास है। उत्तर प्रदेश में इस आदेश के अनुसार, स्कूलों की लाइब्रेरी में हिंदी व अंग्रेजी दोनों भाषाओं के समाचार पत्र उपलब्ध कराए जाएंगे तथा प्रार्थना के बाद विद्यार्थी बारी-बारी राष्ट्रीय, अंतर्राष्ट्रीय, खेल समाचार और संपादकीय पढ़कर सुनाएंगे। राजस्थान में भी यही व्यवस्था अपनाई गई, जहां उच्च माध्यमिक व अंग्रेजी मीडियम स्कूलों में न्यूनतम एक हिंदी व एक अंग्रेजी अखबार तथा उच्च प्राथमिक स्कूलों में दो हिंदी अखबार जरूरी हैं। इनकी सदस्यता का खर्च राजस्थान स्कूल शिक्षा



और ध्यान केंद्रित करने की अवधि में सुधार आता है, जो डिजिटल स्क्रीन पर संभव नहीं होता। दूसरा अहम प्रभाव सामान्य ज्ञान और समसामयिक जागरूकता में वृद्धि है। आजकल प्रतियोगी परीक्षाओं जैसे यूपीएससी, एसएससी, बैंकिंग, राज्य लोक सेवा आयोग और यहां तक कि बोर्ड परीक्षाओं में भी करेंट अफेयर्स का बड़ा हिस्सा होता है। समाचारपत्र नियमित पढ़ने से बच्चे देश-विदेश की घटनाओं, नीतियों, आर्थिक बदलावों, पर्यावरण मुद्दों और वैज्ञानिक प्रगति से जुड़ते हैं। इससे उनका दृष्टिकोण व्यापक होता है और वे समाज के प्रति जिम्मेदार बनते हैं। मसलन जब कोई

समाचार पत्र या किताबें पढ़ना जारी रखता है, जो लोकतंत्र के लिए अत्यंत आवश्यक है। इसके अलावा, यह पहल स्क्रीन टाइप को कम करने में भी सहायक होती। विशेषज्ञों के अनुसार, अधिक स्क्रीन टाइप से बच्चों में ध्यान की कमी, नींद संबंधी समस्याएं, शारीरिक निष्क्रियता और मानसिक तनाव बढ़ रहा है। समाचार पत्र पढ़ना एक शांत, गहन और एकाग्रता वाली गतिविधि है, जो डिजिटल डिटॉक्स का एक छोटा लेकिन प्रभावी रूप है।

हालांकि, दोनों राज्यों में इस निणय के समक्ष कुछ चुनौतियां भी हैं। पहली चुनौती है कार्यान्वयन। ग्रामीण क्षेत्रों में समाचार पत्रों की समय पर डिलीवरी, शिक्षकों की कमी या उनकी ट्रेनिंग का अभाव, तथा स्कूलों में बुनियादी सुविधाओं का कम होना कार्य को कठिन बना सकता है। दूसरी बात, कुछ विद्यार्थी शुरू में इसे बोझ समझ सकते हैं, खासकर यदि वे हिंदी या अंग्रेजी में कमजोर हैं। तीसरा, समाचार पत्रों का कंटेंट हमेशा बच्चों के लिए उपयुक्त नहीं होता। राजनीतिक खबरें, आपराधिक घटनाएं या संवेदनशील मुद्दे बच्चों पर नकारात्मक प्रभाव डाल सकते हैं। इसलिए शिक्षकों को ये खबरें फिल्टर करने और सकारात्मक ढंग से प्रस्तुत करने की जरूरत होगी। चुनौतियों के बावजूद, यदि इस योजना को सही ढंग से लागू किया जाए तो इसका दूरगामी प्रभाव बहुत सकारात्मक होगा। भविष्य में अन्य राज्य भी इस मॉडल को अपनाएं तो एक राष्ट्रीय स्तर पर पढ़ने की संस्कृति मजबूत हो सकती है। यह बच्चों को केवल किताबी ज्ञान तक सीमित नहीं रखता, बल्कि उन्हें जीवंत दुनिया से जोड़ता है। यदि बच्चे रोजाना 10 मिनट भी समाचार पत्र पढ़ें, तो वर्षों में यह आदत उनके व्यक्तित्व, कैरियर और जीवन दृष्टिकोण को पूरी तरह बदल सकती है।

# प्रेरणा

# पीड़ा को साधना बनाने वाला क्रांतिकारी

भारतीय स्वतंत्रता संग्राम के इतिहास में अनेक ऐसे क्षण छिपे हैं, जो केवल घटनाएं नहीं बल्कि चरित्र की पराकाष्ठा के उदाहरण हैं। अमर शहीद सुखदेव का जीवन भी ऐसे ही प्रसंगों से भरा हुआ था, जिनमें त्याग, संकल्प और असाधारण सहनशक्ति एक साथ दिखाई देती है। वे केवल अंग्रेजी सत्ता के विरुद्ध हथियार उठाने वाले क्रांतिकारी नहीं थे, बल्कि अपने भीतर की कमजोरियों, भय और दर्द को भी परास्त करने वाले योद्धा थे। उनका जीवन इस बात का प्रमाण है कि क्रांति केवल नारे लगाने या बलिदान देने का नाम नहीं, बल्कि स्वयं को हर स्तर पर तपाने की प्रक्रिया है।

सुखदेव जिस क्रांतिकारी दल से जुड़े थे, उसका नाम 'विलेजर' था। यह नाम उनके विचारों को दर्शाता था, क्योंकि वे क्रांति को केवल शहरों या पढ़े-लिखे वर्ग तक सीमित नहीं रखना चाहते थे। यांग, किसान और सामान्य जनता को जोड़कर वे स्वतंत्रता आंदोलन को जन-आंदोलन बनाना चाहते थे। सुखदेव अपने दृढ़ निश्चय और हठ के लिए प्रसिद्ध थे। एक बार किसी बात को मन में ठान लेने के बाद वे पूछे नहीं हटते थे, चाहे परिणाम कितना ही कष्टदायक क्यों न हो। यही स्वभाव आगे चलकर उनके जीवन के सबसे तीखे और असाधारण प्रसंगों में दिखाई देता है।

विद्यार्थी जीवन में सुखदेव ने अपने बाएं हाथ पर 'ओउम' और अपना नाम गुदवा लिया था।

उस समय यह उनके आत्मविश्वास, आस्था और पहचान का प्रतीक रहा होगा। लेकिन जब वे फरारी के जीवन में प्रवेश कर चुके थे, तब यही निशान उनके लिए खतरे की घटी बन गया। ब्रिटिश हुकूमत क्रांतिकारियों की पहचान के लिए हर छोटे संकेत पर नजर रखती थी। सुखदेव जानते थे कि यदि कभी पकड़े गए तो यह निशान उन्हें तुरंत पहचान में ला सकता है। इस समस्या का समाधान उन्होंने जिस तरीके से किया, वह साधारण सोच से बहुत आगे था।

आगरा में क्रांतिकारी गतिविधियों के दौरान बम बनाने के लिए नाइट्रिक एसिड खीरा गया था। यह एसिड कितना खतरनाक और जलन पैदा करने वाला होता है, इसका ज्ञान सुखदेव को था। फिर भी उन्होंने बिना किसी को बताए अपनी सहनशक्ति की परीक्षा लेने का निर्णय किया। उन्होंने बहुत-सा नाइट्रिक एसिड अपने हाथ पर बने 'ओउम' और अपने नाम पर डाल दिया। यह केवल पहचान मिटाने का प्रयास नहीं था, बल्कि यह जानने की एक कठोर कोशिश भी थी कि मनुष्य असहनीय पीड़ा को कितनी दूर तक सह सकता है।

कुछ ही समय में एसिड का असर दिखने लगा। जहां एसिड डाला गया था, वहां गहरे घाव बन गए। पूरा हाथ सूज गया, त्वचा जलने लगी और असह्य पीड़ा ने पूरे शरीर को जकड़ लिया। शाम

होते-होते तेज बुखार भी चढ़ आया। सामान्य व्यक्ति के लिए यह स्थिति चौख-पुकार और घबराहट पैदा कर देने वाली होती, लेकिन सुखदेव ने अपनी पीड़ा का किसी से जिक्र तक नहीं किया। वे चुपचाप अपने काम में लगे रहे, मानो कुछ हुआ ही न हो। भीतर जलता हुआ दर्द उनके चेहरे पर नहीं झलका।

तीन दिन तक वे इसी हालत में रहे। दर्द, सूजन और बुखार उनके शरीर को तोड़ रहा था, लेकिन उनका संकल्प अडिग रहा। तीसरे दिन जब उन्होंने नहाने के लिए कमीज उतारी, तब भगत सिंह और चन्द्रशेखर आजाद की नजर उनके जख्मों पर पड़ी। यह दृश्य देखकर दोनों स्तब्ध रह गए। उन्हें विश्वास ही नहीं हुआ कि सुखदेव इतनी गंभीर हालत में भी चुप रह सकते हैं। उन्हें इस बात पर गहरा आक्रोश हुआ कि उन्होंने इतनी बड़ी पीड़ा को छिपाकर रखा। साथियों की नाराजगी में चिंता और प्रेम दोनों शामिल थे।

सुखदेव ने उनकी नाराजगी को हल्के हास्य में बदल दिया। मुस्कुराते हुए उन्होंने कहा कि अब पहचान भी मिट जाएगी और यह भी अनुभव हो गया कि एसिड में कितनी जलन होती है। यह वाक्य उनके विचारों की गहराई को दर्शाता है। उनके लिए पीड़ा केवल कष्ट नहीं थी, बल्कि अनुभव और तैयारी का साधन थी। वे हर दर्द को आने वाले संघर्ष की भूमिका मानते थे। उनका

मनाना था कि जो व्यक्ति पीड़ा से डर गया, वह बड़े उद्देश्य के लिए खड़ा नहीं हो सकता। इसके बाद भी सुखदेव उसी अवस्था में आगरा में चार-पाँच दिन तक रहे। जख्म खुले थे, हाथ सूजा हुआ था और शरीर कमजोर पड़ रहा था। सभी साथियों ने उनसे बार-बार आग्रह किया कि वे दवा लें, मलहम लगवाएं और पट्टी कराएं। लेकिन सुखदेव ने किसी की बात नहीं मानी। उनका विश्वास था कि जब तक शरीर साथ दे रहा है, तब तक क्रांतिकारी का कर्तव्य काम करते रहना है। वे बैठकों में शामिल होते रहे, योजनाओं पर चर्चा करते रहे और आंदोलन की जिम्मेदारियों को निभाते रहे।

अंततः वे बिना किसी इलाज के अगले मिशन के लिए लाहौर रवाना हो गए। यह घटना सुखदेव के व्यक्तित्व को एक असाधारण ऊँचाई पर ले जाती है। वे केवल हथियार उठाने वाले क्रांतिकारी नहीं थे, बल्कि वे स्वयं पर अनुशासन और नियंत्रण की चरम सीमा तक जाने वाले साधक थे। उनकी सहनशक्ति हमें यह सिखाती है कि स्वतंत्रता केवल बाहरी सत्रु से लड़ने से नहीं मिलती, बल्कि इसके लिए अपने भीतर की कमजोरियों, भय और दर्द से भी युद्ध करना पड़ता है। सुखदेव का यह जीवन प्रसंग आज भी हमें यह याद दिलाता है कि सच्ची क्रांति पहले मनुष्य के भीतर जन्म लेती है और वहीं से इतिहास का मार्ग बदलती है।

# Gen Z को लेकर PM Modi का बयान सही है या Manish Tewari की चिंता सही है?

# आभियान

# मां कामाख्या की साधना से जीवन की हर उलझन का समाधान

भारतीय सनातन परंपरा में शक्ति की उपासना को सृष्टि की मूल चेतना से जुड़ने का मार्ग माना गया है और इसी शक्ति परंपरा में मां कामाख्या का स्थान अत्यंत रहस्यमय, प्रभावशाली और सिद्धिदायक माना गया है। मां कामाख्या को केवल एक देवी के रूप में नहीं, बल्कि इच्छा, संकल्प और सृजन की आद्य शक्ति के रूप में पूजा जाता है। कहा जाता है कि संसार में जो भी इच्छा जन्म लेती है, उसका बीज मां कामाख्या की चेतना में निहित होता है। यही कारण है कि उन्हें कामना पूर्ति की देवी कहा गया है और उनकी साधना को जीवन की लगभग हर समस्या का समाधान माना जाता है। असम की नीलाचल पर्वत श्रृंखला पर स्थित कामाख्या मंदिर न केवल भारत, बल्कि संपूर्ण विश्व में तंत्र साधना का प्रमुख केंद्र है और यह 51 शक्तिपीठों में एक अत्यंत जाग्रत शक्तिपीठ के रूप में प्रतिष्ठित है। मां कामाख्या का स्वरूप अन्य देवी मंदिरों से भिन्न है। यहां किसी प्रतिमा की पूजा नहीं होती, बल्कि देवी की योनि स्वरूप शक्ति की आराधना की जाती है, जो सृष्टि की उत्पत्ति, सृजन, पोषण और परिवर्तन का प्रतीक है। यह स्वरूप यह

देता है कि शक्ति केवल विनाश विल्क जीवन के निरंतर प्रवाह धारशिला है। मां कामाख्या की कारण करने वाला साधक केवल इच्छाओं की पूर्ति ही नहीं करता, वह अपने भीतर छिपी चेतना और उनको भी जागृत करता है। यही कारण उनकी साधना को जीवन परिवर्तन बना कहा गया है।

स्त्र में मां कामाख्या को विशेष प्राप्त है। उन्हें दस महाविद्याओं में शक्ति से भी जोड़ा जाता है उनका जाता है कि उनकी कृपा से वह को गूढ़ ज्ञान, अतिमिक बल और शक्ति की अद्भुत सिद्धि प्राप्त होती कामाख्या की साधना में मंत्रों की अत्यंत महत्वपूर्ण मानी गई है।

प्रत्र केवल शब्द नहीं, बल्कि कंपन साधक के मन, शरीर और ऊर्जा गहरा प्रभाव डालते हैं। जब कोई श्रद्धा और नियम के साथ इन मंत्रों का करता है, तो धीरे-धीरे उसके की नकारात्मकता समाप्त होने लगती है और सकारात्मक परिस्थितियों में बदल लगता है।

कामाख्या का प्रणाम मंत्र अत्यंत बली माना गया है — “कामाख्ये कामसम्पन्ने व देहि मे नित्यं यह मंत्र साधन समर्पण की अन्तिम साधक अपनी अपेक्षाएं देवी देता है। इसी कर्त्ता कामाख्या तत्र परंपरा में बहुत गया है। ‘कर्त्ता सूजन और चेतना गया है। जब यह नाम के साथ कामाख्या के जीवन में अक्षमता रखता जाप की विधि निरंतरता का अवलोकन को प्रतिदिन प्राप्त होकर शांत वात्सल्य करना चाहिए। स्मरण करते हुए और शक्ति प्रदान करते हुए शक्ति कोई साधन नियमपूर्वक इसके उसके जीवन

नमेश्वरि हरप्रिये। कामनां कामेश्वरि नमोऽस्तु ते॥” क को मां के समक्ष पूर्ण वस्था में ले जाता है। इसमें सभी इच्छाएं, भय और के चरणों में अर्पित कर के साथ बीज मंत्र “क्लीं क्लीं क्लीं नमः” को अत्यन्त शक्तिशाली माना जाएगा। बीज को आकर्षण, प्रेम, नां जागण का बीज कहा यह बीज मां कामाख्या के जुड़ता है, तो यह साधक अनुरूप परिवर्तन लाने की है। मां कामाख्या के मंत्र में शुद्धता, अनुशासन और विशेष महत्व है। साधक गतः स्नान आदि से शुद्ध वावरण में बैठकर मंत्र जाप मंत्र जाप से पहले मां का शुगु उनसे कृपा, मार्गदर्शन लाने करने की प्रार्थना करनी से कम तीन माला मंत्र जाप रंगरंग मानी जाती है। क लगातार 41 दिनों तक यह साधना को करता है, तो में मानसिक, भावनात्मक

र पर स्पष्ट परिवर्तन होते हैं। कई साधकों का इस अवधि के बाद लग प्रकार की शांति होती है। त्रंत्र जाप का सबसे बड़ा कार्यण और विषय है। यह आकर्षण तक सीमित नहीं है तन की वाणी, विचार विशेष प्रभाव उत्पन्न करता है। ही ऐसे व्यक्ति की लगते हैं। प्रेम संबंधों और जो रिश्ते तनाव जर रहे होते हैं, उनमें गता है। यही कारण और दांपत्य जीवन की लगते हैं लोग मां कामाख्या त प्रभावी मानते हैं। कामाख्या के मंत्र का चर्चनात्मकता और पड़ता है। मंत्र जाप कम होती है और आती है। जो लोग व्यवसाय या पढ़ाई में का सामना कर रहे थे ताथना से नई दिशा और ऊर्जा मिलती है। लक्ष्यों को लेकर अधिक वेह है और निर्णय लेने की क्षमता होता है। यह साधना आल मानसिक थकान को दूर सहायक मानी जाती है। मां कामाख्या की कृपा से और आंतरिक शक्ति में अद्वितीय है। नियमित मंत्र जाप करने और नकारात्मक सोच धीरे होने लगती है। व्यक्ति समझ से मजबूत महसूस करने जीवन की चुनौतियों का साथ साहस और धैर्य के साथ परिवर्तन केवल मानसिक बल्कि आध्यात्मिक स्तर पर किया जाता है, जहां अस्तित्व को अधिक गहरा लगता है। त्रंत्र साधना के मार्ग में मां सिद्धिदात्री माना गया है। इसे साधक को तंत्र मार्ग प्राप्त होती है और वह वेश शक्तियों से जुड़ने लगता है। यह मार्ग अत्यंत संघर्ष और कठोरियों की मांग करता है, क्योंकि केवल इच्छापूर्ति का साधन

व्यक्ति अपने कंदित हो जाता है भी सुधार स्थ्य, भ्रम और करने में भी आत्मविश्वास द्वारा वृद्धि होती है जो भी भय, संदेह और धीरे समाप्त होता है और वयं को भीतर लगता है और सामना अधिक करता है। यह स्तर पर नहीं, बर भी अनुभव साधक अपने दृष्टि से समझने कामाख्या को उनकी साधना में सफलता देवी की दिव्य है। हालांकि और शुद्ध भाव न तंत्र साधना नहीं, बल्कि आत्मिक उन्नति का मार्ग भी कामाख्या की कृपा से साधक भीतर छिपी शक्तियों को पहचान और उनका सदुपयोग करना सीधे सबसे महत्वपूर्ण विश्वास यह है कामाख्या के मंत्र जाप से मनोर्पूर्ण होती हैं। लेकिन यहां यह आवश्यक है कि देवी साधक देती हैं, जो उसके जीवन के लिए में आवश्यक होता है। कई बार जिन इच्छाओं को लेकर साधन है, देवी उसे उनसे भी श्रेष्ठ मार्ग कर देती हैं। इस प्रक्रिया में साधक दृष्टिकोण बदलने लगता है उसके जीवन को अधिक सकारात्मक, और जागरूक दृष्टि से देखने लगता है। इस प्रकार मां कामाख्या की केवल किसी एक समस्या का नहीं, बल्कि जीवन के संपूर्ण स्थिरीकृति की प्रक्रिया है। उनकी कृपा से नकारात्मकता से मुक्त होकर भीतर की शक्ति को पहचानता हुए एक नए आत्मविश्वास के साथ जीवन का दृष्टिकोण बदलता है। यही वह कि मां कामाख्या को केवल की देवी नहीं, बल्कि जीवन को नियन्त्रित वाली आद्य शक्ति माना गया है।

हाथ सूजा था। सभी या कि वे रहे। लेकिन उनका दूर रहा है, जब तक रहना नाओं पर म्मेदरियो मिशन के अधिकारी नहीं नियंत्रण करते। उनकी स्वतंत्रता नीति, बल्कि भय और विश्वास का यह अनुभव तो है कि उन्होंने लेती है।

देश की राजनीति में इन दिनों जेन जी को लेकर एक वैचारिक घमासान तेज हो गया है। एक ओर प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी हैं जो जेन जी को भारत के भविष्य का बाहक बताते हुए उनसे मानसिक गुलामी की बेड़ियां तोड़ने का आह्वान कर रहे हैं तो दूसरी ओर कांग्रेस संसद मनीष तिवारी हैं जो एशिया के कई देशों में जेन जी के नेतृत्व में हुए हालिया प्रदर्शनों को चेतावनी की तरह देखते हैं और उसके गहरे निहितार्थों की बात करते हैं हम आपको बता दें कि एक दिन पहले ही प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने युवाओं को संबोधित करते हुए साफ कहा कि जेन जी का सबसे बड़ा दायित्व देश को दासता की मानसिकता से बाहर निकलना है। उहोंने कहा कि यह केवल राजनीतिक स्वतंत्रता का सबाल नहीं बल्कि सोच की आजादी का प्रश्न है। उहोंने कहा कि भारत लंबे समय तक औपनिवेशिक मानसिकता का शिकार रहा है जहां अपनी क्षमताओं पर संदेह किया गया और विदेशी मानकों को ही श्रेष्ठ माना गया। मोदी ने कहा कि आज का युवा उस दौर को नहीं जानता जब नीतिगत पंजुटी और निर्णयहीनता ने देश की गति को थाम रखा था लेकिन यही युवा अब उस सोच को हमेशा के लिए दफन कर सकता है। प्रधानमंत्री ने जेन जी को आत्मनिर्भर भारत का असली सिपाही बताते हुए कहा कि स्टार्टअप संस्कृति, तकनीक आधारित नवाचार, अंतरिक्ष विज्ञान और डिजिटल भारत जैसी पहलों में युवाओं की भूमिका निर्णायक है। उनका जोर इस बात पर था कि जेन जी को केवल विरोध की राजनीति तक सीमित नहीं रहना चाहिए बल्कि समाधान और सूजन की राजनीति को आगे बढ़ाना चाहिए। मोदी ने कहा कि भारत का युवा अगर अपनी जड़ें और संस्कृतिक आत्मविश्वास से जुड़ता है तो वह वैशिक मंच पर भारत को नई ऊँचाइयों तक ले जा सकता है। इसके विपरीत कांग्रेस संसद मनीष तिवारी का नजरिया कहीं अधिक सरकार और चिंतित दिखाई देता है। उहोंने हाल के महीनों में एशिया के कई देशों में जेन जी के नेतृत्व में हुए आंदोलनों का हवाला देते हुए कहा कि इन प्रदर्शनों को सिर्फ युवा आक्रोश कहकर खारिज नहीं किया जा सकता। तिवारी ने कहा कि इन आंदोलनों ने कई जगह सरकारों को हिला दिया और कहीं कहीं सत्ता परिवर्तन तक का कारण बने। उनका कहना है कि यह समझना जरूरी है कि ये आंदोलन केवल स्थानीय असंतोष का परिणाम नहीं हैं बल्कि इनके पीछे वैशिक राजनीतिक प्रवृत्तियां और डिजिटल माध्यमों की बड़ी भूमिका है। मनीष तिवारी ने आगाह किया कि सोशल मीडिया और डिजिटल नेटवर्क के जरिये जेन जी तेजी से संपादित होती है और भावनात्मक मुद्दों पर उग्र प्रतिक्रिया देती है। यह शक्ति जितनी रचनात्मक हो सकती है उतनी ही विनाशकारी भी साबित हो सकती है अगर इसे विवेकपूर्ण दिशा न मिले। उहोंने यह भी कहा कि भारत को अन्य एशियाई देशों के अनुभवों से सबक लेना चाहिए। जहां युवा आंदोलनों ने लोकतांत्रिक संस्थाओं पर दबाव डाला और अस्थिरता पैदा की। देखा जाये तो दुनिया भर में जेन जी के आंदोलनों ने एक नया राजनीतिक पैटर्न गढ़ा है। ये आंदोलन तेज हैं भावनात्मक हैं और डिजिटल प्लेटफार्म के सहारे सीमाओं को लांघते हैं। लेकिन भारत का संदर्भ अलग है। यहां का जेन जी सामाजिक, सांस्कृतिक विविधता, संविधानिक ढांचे और लोकतांत्रिक परंपराओं के बीच पला बढ़ा है। यही कारण है कि भारतीय जेन जी को केवल वैशिक आंदोलनों की नकल करने वाला नहीं बल्कि अपने तरीके से प्रतिक्रिया देने वाला माना जा रहा है। मोदी और मनीष तिवारी के बयानों के बीच की टकराहट असल में इस सवाल पर आकर टिक जाती है कि युवा शक्ति को प्रेरणा की जरूरत है या नियंत्रण की। मोदी जहां युवाओं में आत्मविश्वास और राष्ट्रीय चेतना भरना चाहते हैं वही मनीष तिवारी इस चेतना को विवेक और सावधानी के साथ देखने की बात करते हैं। हालांकि दोनों ही यह मानते हैं कि जेन जी अब हाशिये पर नहीं बल्कि राजनीति और समाज के केंद्र में है। देखा जाये तो जेन जी को लेकर चल रही यह बहस भारत के भविष्य की बहस है। प्रधानमंत्री मोदी की बातों में एक स्पष्ट संदेश है कि युवा केवल शिकायत करने वाली पीढ़ी न बने बल्कि देश की दिशा बदलने वाली शक्ति बने। दासता की मानसिकता से मुक्ति का आह्वान दरअसल आत्मविश्वास और स्वदेशी सोच की पुकार है। वहीं मनीष तिवारी की चेतावनी यह याद दिलाती है कि ऊर्जा अगर दिशा विहीन हो जाए तो वह रचनात्मक कम और विवरणसक अधिक हो सकती है। हम आपको यह भी बता दें कि प्रधानमंत्री मोदी और मनीष तिवारी के बीच चल रही जेन जी को लेकर बहस के समानांतर राहुल गांधी भी युवाओं से संवाद की अपनी अलग रणनीति के कारण चर्चा में रहे हैं। हाल के दिनों में जेन जी के साथ उनकी अनौपचारिक बातचीत के बेड़ियों सोशल मीडिया पर तेजी से वायरल हुए हैं जिनमें वे कॉलेज जीवन, प्रेम प्रसंगों, व्यक्तिगत पसंद और युवाओं की रोजमर्रा की चिंताओं पर खुलकर बात करते दिखाई देते हैं। यह संवाद कई बार गंभीर राजनीति से ज्यादा मीम संस्कृति का हिस्सा बन गया। दरअसल, कांग्रेस की रणनीति के तहत यह प्रयास जेन जी को सीधे संबोधित करने और उहें लोकतंत्र, संविधान और चुनावी प्रक्रिया से जोड़ने का है। राहुल गांधी बार बार युवाओं से अपील करते रहे हैं कि वह केवल दर्शक न बने बल्कि लोकतांत्रिक मूल्यों की रक्षा में सक्रिय भूमिका निभाएं खासकर रोजगार, भ्रष्टाचार और चुनावी पारदर्शिता जैसे मुद्दों पर। उहोंने कुछ ऐसे बयान भी दिये जिन्हें जेन जी को उकसाने के तौर पर देखा गया। हालांकि यह साफ दिख रहा है कि जेन जी केवल राजनीतिक संदेश सुनने वाला वर्ग नहीं है बल्कि वह खुद विमर्श की दिशा तय करने लगा है।

# શિક્ષા કે મંદિર મેં રામનાક હરકત, બચ્ચોં કો છુટ્ટી દેકર સરકારી સ્કૂલ મેં હેડમાસ્ટર ને ઉડાયા ચિકન-શરાબ કા જશ્ન

(જીએનએસ)। સવાઈ માધોપુર। રાજ્યસ્થાન કે સવાઈ માધોપુર જિલે કે ગંગાપુર સિટી ક્ષેત્ર સે એક એસી ઘટના સામને આઈ હૈ, જિસને સરકારી સ્કૂલોં કો કાર્યાનાલી ઔર અનુશાસન પર ગંગાપુર સવાલ ખડે કર દિયે હૈ। શિક્ષા કો સંસ્કરાન ઔર અનુશાસન કા કેંદ્ર સાથે જાણે વાલે સરકારી વિદ્યાલય મેં ખુદ હેડમાસ્ટર રવેંને પૂરે સિસ્ટમ કો કટાડે મેં ખડા કર દિયા હૈ। માનાલા ગંગાપુર સિટી ક્ષેત્ર કે હિંગોટિયા ગંગાવિશ્વાની રાજકીય પ્રાથમિક વિદ્યાલય કા હૈ, જહાન્સ્કૂલ ખુલ્લને કે પહલે હી દિન ગ્રામીણ ને બચ્ચોં કો છુટ્ટી કર રહી હૈ, તો કઈ ગ્રામીણ મોકે પર પહુંચ ગણે। ગ્રામીણોને જો દૂર્યો દેખા, ઉસને જેનેસ્ટ સ્ટેટ્વર્ક કર દિયા। સ્કૂલ પરિસર કો નિર્જા મૌજ-મસ્ટ કા આડ્યુ બનાયા હૈ। સ્કૂલ મેં હેડમાસ્ટર સાથે જાણકારી કે અનુસાર, શીતકાળીન અવકાશ ઔર કડકાંની કે ઠંડ કે બાદ સોમવાર કો હી સ્કૂલ દોબારા ખુલ્લે થે। સ્કૂલ મેં કરોડ 31 બચ્ચોની નામાકિત હૈ ઔર કુલ ચાર શિક્ષકોની કા સ્ટાફ સ્વીકૃત હૈ। લેટિન પહલે હી દિન હેડમાસ્ટર અમય સિંહ મ્યાણાને દોપેર કરીબ ઢાઈ બજે સભી બચ્ચોની કો છુટ્ટી દે રીતી બચ્ચોની કે ઘર જાને કે બાદ સ્કૂલ કે રસોઈ મેં ગેસ ચૂલ્હા જાતી ગયા ઔર વહને નાનવેજ પાર્ટી કર દિયે હૈ। શિક્ષા કો સંસ્કરાન ઔર અનુશાસન કા કેંદ્ર સાથે જાણે વાલે સરકારી વિદ્યાલય મેં ખુદ હેડમાસ્ટર રવેંને પૂરે સિસ્ટમ કો કટાડે મેં ખડા કર દિયા હૈ। માનાલા ગંગાપુર સિટી ક્ષેત્ર કે હિંગોટિયા ગંગાવિશ્વાની રાજકીય પ્રાથમિક વિદ્યાલય કા હૈ, જહાન્સ્કૂલ ખુલ્લને કે પહલે હી દિન ગ્રામીણ ને જો દૂર્યો દેખા, ઉસને જેનેસ્ટ સ્ટેટ્વર્ક કર દિયા। સ્કૂલ પરિસર કો નિર્જા મૌજ-મસ્ટ કા આડ્યુ બનાયા હૈ। સ્કૂલ મેં હેડમાસ્ટર સાથે જાણકારી કે અનુસાર, શીતકાળીન અવકાશ ઔર કડકાંની કે ઠંડ કે બાદ સોમવાર કો હી સ્કૂલ દોબારા ખુલ્લે થે। સ્કૂલ મેં કરોડ 31 બચ્ચોની નામાકિત હૈ ઔર કુલ ચાર શિક્ષકોની

કા સ્ટાફ સ્વીકૃત હૈ। લેટિન પહલે હી દિન હેડમાસ્ટર અમય સિંહ મ્યાણાને દોપેર કરીબ ઢાઈ બજે સભી બચ્ચોની કો છુટ્ટી દે રીતી બચ્ચોની કે ઘર જાને કે બાદ સ્કૂલ કે રસોઈ મેં ગેસ ચૂલ્હા જાતી ગયા ઔર વહને નાનવેજ પાર્ટી કર રીતી હૈ। શિક્ષા કો સંસ્કરાન ઔર અનુશાસન કા કેંદ્ર સાથે જાણે વાલે સરકારી વિદ્યાલય મેં ખુદ હેડમાસ્ટર રવેંને પૂરે સિસ્ટમ કો કટાડે મેં ખડા કર દિયા હૈ। માનાલા ગંગાપુર સિટી ક્ષેત્ર કે હિંગોટિયા ગંગાવિશ્વાની રાજકીય પ્રાથમિક વિદ્યાલય કા હૈ, જહાન્સ્કૂલ ખુલ્લને કે પહલે હી દિન ગ્રામીણ ને જો દૂર્યો દેખા, ઉસને જેનેસ્ટ સ્ટેટ્વર્ક કર દિયા। સ્કૂલ પરિસર કો નિર્જા મૌજ-મસ્ટ કા આડ્યુ બનાયા હૈ। સ્કૂલ મેં હેડમાસ્ટર સાથે જાણકારી કે અનુસાર, શીતકાળીન અવકાશ ઔર કડકાંની કે ઠંડ કે બાદ સોમવાર કો હી સ્કૂલ દોબારા ખુલ્લે થે। સ્કૂલ મેં કરોડ 31 બચ્ચોની નામાકિત હૈ ઔર કુલ ચાર શિક્ષકોની



## મુખ્યમંત્રી શ્રી મૂર્ખેંદ્ર પટેલ ને અહમદાબાદ કે પ્રકાશ મનોદિવ્યાંગ સ્કૂલ કા દૈયા કિયા



► મુખ્યમંત્રી ને આન્સીય સંવેદના ઔર પરિવાર કે બંડે-બુર્જા કી તરહ વાતસ્લ્ય વસ્થે સ્કૂલ કે બચ્ચોની મિઠાઈ બાંટકર ઉંહેં ઉત્તરાયણ કી શુભકામનાએ દીંદી

► મનોદિવ્યાંગ બચ્ચોની દી સાંસ્કૃતિક પ્રસ્તુતિ

► મુખ્યમંત્રી ને અમેરિકા કી યૂનિફાઇડ બાસ્કેટબોલ સ્પર્ધા મેં કાંસ્ય પદક સહિત સ્પેશિયલ ખેલ મહાકુભ કે વિજેતા બચ્ચોની સમ્માનિત કિયા



(જીએનએસ)। ગાંધીનગર : મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂર્પેંડ્ર પટેલ ને અહમદાબાદ કે બેંકાંડે-બુર્જા ની તરહ વાતસ્લ્ય વસ્થે સ્કૂલ કે બચ્ચોની મિઠાઈ બાંટકર ઉંહેં ઉત્તરાયણ કી શુભકામનાએ દીંદી

► મનોદિવ્યાંગ બચ્ચોની દી સાંસ્કૃતિક પ્રસ્તુતિ

► મુખ્યમંત્રી ને અમેરિકા કી યૂનિફાઇડ બાસ્કેટબોલ સ્પર્ધા મેં કાંસ્ય પદક સહિત સ્પેશિયલ ખેલ મહાકુભ કે વિજેતા બચ્ચોની સમ્માનિત કિયા



(જીએનએસ)। ગાંધીનગર : મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂર્પેંડ્ર પટેલ ને અહમદાબાદ કે બેંકાંડે-બુર્જા ની તરહ વાતસ્લ્ય વસ્થે સ્કૂલ કે બચ્ચોની મિઠાઈ બાંટકર ઉંહેં ઉત્તરાયણ કી શુભકામનાએ દીંદી

► મનોદિવ્યાંગ બચ્ચોની દી સાંસ્કૃતિક પ્રસ્તુતિ

► મુખ્યમંત્રી ને અમેરિકા કી યૂનિફાઇડ બાસ્કેટબોલ સ્પર્ધા મેં કાંસ્ય પદક સહિત સ્પેશિયલ ખેલ મહાકુભ કે વિજેતા બચ્ચોની સમ્માનિત કિયા



(જીએનએસ)। ગાંધીનગર : મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂર્પેંડ્ર પટેલ ને અહમદાબાદ કે બેંકાંડે-બુર્જા ની તરહ વાતસ્લ્ય વસ્થે સ્કૂલ કે બચ્ચોની મિઠાઈ બાંટકર ઉંહેં ઉત્તરાયણ કી શુભકામનાએ દીંદી

► મનોદિવ્યાંગ બચ્ચોની દી સાંસ્કૃતિક પ્રસ્તુતિ

► મુખ્યમંત્રી ને અમેરિકા કી યૂનિફાઇડ બાસ્કેટબોલ સ્પર્ધા મેં કાંસ્ય પદક સહિત સ્પેશિયલ ખેલ મહાકુભ કે વિજેતા બચ્ચોની સમ્માનિત કિયા



## ફેડરલ રિપબ્લિક ઑફ જર્મની કે ચાંસલર શ્રી ફ્રેડરિક મર્જ કી ભારત – ગુજરાત યાત્રા સંપન્ન રાજ્યપાલ તથા મુખ્યમંત્રી ને દી ભાવપૂર્ણ વિર્દાંદ્રિ



(જીએનએસ)। ગાંધીનગર : ફેડરલ રિપબ્લિક ઑફ જર્મની ને ચાંસલર શ્રી ફ્રેડરિક મર્જ કી ભારત – ગુજરાત યાત્રા સંપન્ન રાજ્યપાલ તથા મુખ્યમંત્રી ને દી ભાવપૂર્ણ વિર્દાંદ્રિ

સુખબાં બોડકદેવ સિસ્ટમ દ્વારા મેં પહુંચે। ઉંહેં પરિવાર કે કિસી બંડે-બુર્જાની કી તરહ વાતસ્લ્ય વસ્થે સ્કૂલ કે બચ્ચોની મિઠાઈ વિશ્વાની રાજકીય પ્રાથમિક વિદ્યાલય કા હૈ, જહાન્સ્કૂલ ખુલ્લને કે પહલે હી દિન ગ્રામીણ ને જો દૂર્યો દેખા, ઉસને જેનેસ્ટ સ્ટેટ્વર્ક કર દિયા। સ્કૂલ પરિસર કો નિર્જા મૌજ-મસ્ટ કા આડ્યુ બનાયા હૈ। સ્કૂલ મેં હેડમાસ્ટર સાથે જાણકારી કે અનુસાર, શીતકાળીન અવકાશ ઔર કડકાંની કે ઠંડ કે બાદ સોમવાર કો હી સ્કૂલ દોબારા ખુલ્લે થે। સ્ક

